

الحصن: التوقف عن تصريف الاعمال يمكن خصوم الشرعية من احلول محلها



الرئيس الحصن مع النقيب ملحم كرم

الاهلية الضرورية وأهم هذه الاخطار تفجرت امية خاضية وعسوان اسرائيلي محتفل يهدان وحدة لبنان ارضاً وشعباً .

وقال كرم : ان الرئيس الحصن يعتبر ان متابعة تصريف الاعمال امر ضروري لان التوقف عن ذلك يمكن خصوم الشرعية من الحل محلها واننا مستعرون في ذلك ضمن الامكانات المتاحة لتدعيم وانماء قدرة الصمود عند المواطنين ، ومن ضمن تصريف الاعمال اصحاب الموازنة لان التقاعس عن ذلك كان يوقع الدولة في مأزق لا يمكن ان نتجاوزه عدا ان هذائهم لنكتسب اساعة معادية على اوضاع الحكم، وان الكرم عن قيام بعض العقبات القانونية والاعتبارات الشكلية يجب ان نلحق فوقه لتفادي ما هو اهم واكثر خطورة اي الفراغ .

وعند الواحدة والنصف توجه الرئيس الحصن الى منزل السيد غازي جبر يرافقه امين عام مجلس الوزراء الدكتور عمر مسيكة لدية لدعوة غداً اقامتها جبر في منزله ، ويستقبل الرئيس الحصن اليوم عند الساعة العاشرة عشرة والنصف سفير بريطانيا في لبنان السيد بنجامين سترامن ، كما يستقبل عند الساعة العاشرة عشرة رئيس مجلس الشرق الاوسط لحزب النمل دافيد واتنكر يرافقه عضو المجلس روبرت وورد .

والاعلام وخصوصاً ما يتعلق منها بوزارة العدل وامكان اتخاذ الإجراءات المناسبة لتحريك عجلة القضاء بشكل اكثر فاعلية .

والنقى الرئيس الحصن نائب رئيس الاتحاد الصحافيين العرب نقيب المحررين ملحم كرم حيث تناول البحث القضايا العامة والاعلامية وعرض النقيب كرم نتيجة زيارته لاوريا واتصالاته باتصمادي الصحافيين البريطانيين والفرنسيين واجرى مقابلة مع ما تقدمه الدولتان رجال الصحافة وما يجب ان يقدمه لبنان ، وابنه ان المكتب الدائم لاتحاد الصحافيين العرب سينعقد في بغداد في الثاني عشر من الشهر الحالي وان امانة الاتحاد تمسكت بالوعود على الرغم من الحروب دائرية بين العراق وايران .

وقال النقيب كرم بعد المقابلة : لست من الرئيس الحصن تفهما لكل ما تناوله البحث ، وحرصاً صادقاً على اعزاز اوضاع رجال الاعلام في لبنان ، اما مطالب المحررين فلن احدث عنها بعد اليوم بل سنتنظر اقرارها لنعلن التعميم في بت الوضع الحكومي لان الفراغ في هذه الايام مفسر بالحكم وبهيبته وبالمواطنين خصوصاً ان هناك اخطاراً ملحة يجب ان تتصدى لها حكومة قادرة مكتملة

أبدى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحصن امين اجتماعاً بالغا حول ما لشر عن وجود مراكيز اسرائيلية في منطقة العديسة في الجنوب ، وطلب من الأجهزة المعنية وخصوصاً من مسؤولي الامم المتحدة في لبنان الاستفسار عن هذا الموضوع تمهيداً لقيام لبنان باتخاذ الإجراءات اللازمة .

ونلقى الرئيس الحصن في هذا الاطار اتصالاً من مدير عام اعلام الامم المتحدة السيد سير صنيبر الذي اطلمه خلاله على ما لديه من تقارير ورثت بهذا الشأن .

وابدى صنيبر رئيس الامم المتحدة ان أجهزة الامم المتحدة تعمل على التثبت مما نشر عن وجود اسرائيلي في العديسة وهي تتابع الموضوع عن كثب .

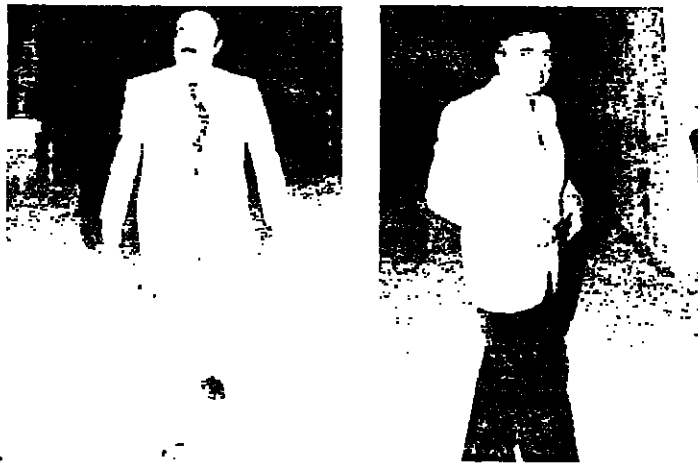
واستقبل الرئيس الحصن وفداً من عكار برئاسة ممثل الحركة الوطنية في المنطقة السيد محمود حسن الذي قال بعد المقابلة : عرضنا المطالبات الحياتية للمنطقة ومنها الطرق التي تعتبر حيوية بالنسبة لبناء وخصوصاً الطريق الممتد الى المنطقة عبر الهرمل حيث لا تزال بحالة يرثى لها .

واضاف : كذلك عرضنا قضية الماء والكهرباء لانهما ملازمان وحيويان بالنسبة للمنطقة وعرضنا ايضا الوضع الصحي اذ يوجد مستشفى نون عمل رغم دفعه المعاشات للموظفين الذين لا يعملون وقال : تطرقنا الى موضوع المدارس حيث لا ابلية مدرسية في المنطقة وركزنا على منطقة اكروم التي تضم ٨ قرى محرومة من كل شيء .

واضاف : ان الرئيس الحصن ابدى اهتماماً كبيراً بهذه المطالبات واجرى اتصالات فورية ووعده باجراء اتصالات بشأن المواضيع الاخرى .

وكان الرئيس الحصن قد عرض مع الوزير يوسف جبران بعض الشؤون المائدة لوزارتي العدل والصحة

سركيس يطلب من قيادة الجيش التأكد من القضم الاسرائيلي في الجنوب معلولي يطالب بحكومة قادرة تضع خطة امنية



معلولي (تصوير جاك رزق) كميل فنيانوس

وتنميت على فخامته ان يثت الوزارات كافة للقيام باقل ما يمكن من القضايا الباقية الضرورية وفي مقدمتها المدارس والطرق والمستشفيات الخ .

واستقبل الرئيس سركيس بعد ذلك على التوالي : المحامي كميل فنيانوس والامير حارث شهاب مدير عام « وكالة الانباء العربية » فالدكتور دونالد ادو .

وكان الرئيس سركيس قد عقد اجتماعاً مع وزير الاعلام والعدل القاضي يوسف جبران جرى خلاله عرض القضايا الاعلامية المتعلقة بالوضع الراشياً والبقاع الغربي في هذه السلة القضائية

ويعتد ذلك استقبال الرئيس سركيس بالنائب ميشال معلولي الذي طالب الرئيس سركيس بتشكيل حكومة تستطيع ان تضع خطة امنية متكاملة وتكون لها القدرة على تنفيذها وذلك بالسرعة الممكنة ، فاهدات المنطقة والوضع الداخلي يستوجبان تشكيل مثل هذه الحكومة .

واضاف : كما اطلمت الرئيس سركيس على الوضع الامني في منطقة البقاع وخصوصاً في قضاء راشيا والبقاع الغربي

معلولي : حكومة قادرة

أبدى رئيس الجمهورية السيد الرئيس سركيس امين اجتماعاً بالغا بالمعلومات المتعلقة بالنزوح الاسرائيلي في الجنوب : الذي استهدف ضم مساحات شاسعة من الاراضي في منطقة العديسة التي الاراضي المحتلة .

وقالت مصادر القصر ان الرئيس سركيس : بعد اتصال مع رئيس الحكومة : طلب من قيادة الجيش اللبناني مراجعة هيئة الامم المتحدة عبر قيادة القوات الدولية في الجنوب لمعرفة صحة المعلومات وبالقائلي توضح ذلك خلال ٤٨ ساعة تمهيداً للقيام بالاتصالات اللازمة لادانة اسرائيل بارتكاب اعتداء جديد على الاراضي اللبنانية .

ونذكر في هذا المجال : ان قيادة الجيش اللبناني بدأت اتصالاتها مع قيادة القوات الدولية بهذا الصدد في اطار التنسيق القائم بين القيادتين .

التشاطات اليومية

اما على صعيد النشاطات اليومية في قصر عبيدا فقد استقبل الرئيس سركيس باستقبال وفد يمثل « الطلائع التقدمية اللبنانية » ضم الدكتور محمد زكريا عيتاني والسادة : عداد عويني : عدنان ياسين : وهي الدين ايليل .

وقد ابدى الدكتور عيتاني بتصريح عقب المقابلة عرض فيه الاهدات التي جرت خلالها وهي لخاسية الإعلان عن « الطلائع التقدمية اللبنانية » .

وبعد ذلك استقبل الرئيس سركيس امين عام الجبهة الوطنية للمحافظة على الجنوب السيد محمد صفي الدين وعرض معه التطورات الجنوبية الجديدة .

ثم استقبل الرئيس سركيس رجل الاعمال السعودي السيد فيصل ابو خضرا وبحث معه في بعض القضايا الاقتصادية .

الخارجية تعالج الانشكاكات الاسرائيلية

أصل الامين العام لوزارة الخارجية السفير كسروان ليكي هاتفا امين : وزير الخارجية والمغتربين السيد فؤاد بطرس الموصود حالوا في باريس ، ووضع في اجواء الاوضاع السائدة في لبنان ، والامتنع من الديبلوماسية المتوفرة لدى دوائر الخارجية - البرازيلية والسوري - المكاساتيا على احوال المنطقة .

من جهتها لم تتلق وزارة الخارجية اي معلومات عن تشريط اسرائيل لمصلحة ١٨٠٠ دونم ارض في بلدة العديسة ، كما ابلغ عن ذلك معافيت الجنوب امين الاول السي الرئيس الحصن : على اساس ان المحافظ ينتظر تقريراً من القوات الدولية ليكون وثيقة تحال الى وزارة الخارجية لاستعمالها امام مجلس الامن .

وبهذا الصدد وجهت الخارجية كتاباً ، عبر قوة الطوارئ الدولية في الجنوب ، الى هيئة الامم المتحدة ، تطلب فيه توضيحاً معزراً بالوقائع عن انتهاكات اسرائيل : تمهيداً لاتخاذ موقف مبن منها ومقدمة لاثارته في الامم المتحدة وادام الدول الكبرى ودول المجموعة العربية ، نظراً لخطورة الموضوع وانعكاساته على حالة الجنوب .

كما اجرى السفير كسروان ليكي اتصالاً مع قيادة قوات حفظ السلام الدولية ، لتزويده بمعلومات

العلي وسرحال يزوران سلام

عالج الرئيس صائب سلام امين قضائياً جمعية المقاصد الاسلامية ثم التقى النائبين سليمان العلي وفريد سرحال وبحث معهم الاوضاع السياسية وتطوراتها .

واستقبل الرئيس سلام بعد ذلك السادة : هشام الشعار ، امين حركة « القايمقام عصام حبالله : عفيف بيهيم ، عبد الرحمن طيارة ، حسن عيتاني ، الشيخ طه الولي ووفداً من الطريق الجديدة برئاسة محمد راشد دوغان ومحمود رخا وشفيق رميح .

مالك سلام عشية سفره الى لندن: لست مرشحاً للرئاسة الحكومة وسركيس صديقنا ونصل به دائماً

اسمح لي • قبل ان هناك اتصالات غير مباشرة منذ مدة بينك وبين الرئيس سركيس • فهل هذا صحيح ؟

قلت بالنقي التقيت الرئيس منذ ثلاثة اشهر • وهو صديقنا ونصل به دائماً •

هل صحيح ان الوزير ميشال المر يجتمع بك دائماً بتفكير من الرئيس سركيس ؟

ارجوك لا اريد ان اصرح .. وليس لدي ما اقله سوى انني مسافر الى لندن •

كم ستمضي في لندن ؟

سابقاً حوالي اسبوعين •

هل نستطيع القول ان الازمة الحكومية مستمرة اسبوعين على الأقل ؟

شكراً .. انا مسافر .. وانتم قولوا ما تشاؤون •

ولكن سفره يؤكد ان الازمة مستمرة ؟

لماذا تربطون سفره بالازمة ؟

انا مسافر بلانسية عيد الضحى واتمنى ان يعيده الله على جميع اللبنانيين وهم في حال افضل من هذه الاحوال •

يعينه عليهم وفي بلدهم حكومة غير مستقرة ؟

يا اخي ما مع احكي عن الحكومة ... قلت اعاده الله على جميع اللبنانيين بلانسية •

هل صحيح انك التقيت الرئيس سركيس اخيراً ؟

اخر مرة التقيت فيها الرئيس سركيس كانت منذ ثلاثة اشهر • ومتى اتصلت به هاتفياً ؟

الرئيس سركيس صديقنا ودائماً نصل به • ومتى كان اخر اتصال ؟

المهندس مالك سلام الذي يتردد اسمه كمرشح محتمل لتشكيل الحكومة المقبلة ، خرج امين عن صمته ، ليقول انه غير مرشح ... وانه مسافر اليوم الى لندن ، وفيما يلي وقائع الحوار مع المهندس سلام :

قلت الكثير عن ترشيحك لتشكيل الحكومة الجديدة ، هل هذا صحيح ؟

« ماذا » : انا غير مرشح .. صمحتي بالذات خير والحمد لله •

ما راك بما قيل بان الازمة الوزارية في ثلاثة انتظار طويل ؟

والله ما معي خبر شي ابدأ .. ما يعرف •

هل صحيح انك ستسافر قريباً ؟

نعم سأسافر غداً - اليوم - الى أين ؟

الى لندن •

هل من هدف معين للسفر ؟

لا ابدأ ... رحلة عافية للراحة والاستجمام •

والازمة الوزارية ؟

انا ما دخلني ...

هل تعتقد ان سفره هو مؤشر لاستمرار الازمة الحكومية ؟

ليش يا اخي ؟

لا اك أوفر المرشحين خطاً ؟

ليس لدي ما اقله سوى انني مسافر بلانسية قرب حلول عيد الضحى المبارك للراحة فقط •

المبشرين شمس الدين في المجلس الشيعي بالحازمية

كانت زيارة اجتماعية لسجاسة الشيخ شمس الدين ، وكنا منذ مدة شهر تقريباً اجرين اتصالاً ببعضنا واتفقنا ان نقوم بزيارة هذه الدار ، وزيارة سماحته .

واضاف : جرى البحث في الاوضاع العامة السائدة في لبنان والمنطقة بصورة عامة ، ومن ثم تطرق البحث لوضع الاعمال في الوزارتين اللتين تولاهما وما يمكن ان يصيب مناطق الجنوب والبقاع من مشاريع هاتين الوزارتين .

في اطار الجولات التي بدأها قبل اربعة ايام على مختلف الفعاليات السياسية والحزبية والدينية ، قام وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية المهندس ميشال المر ، بزيارة مقر المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في الحازمية عند الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر امس ، واجتمع الى نائب رئيس المجلس الشيخ محمد مهدي شمس الدين بحضور النائب محمود عمار .

التجمع الاسلامي وجبهة الجنوب يتابعان التطورات

عقد « التجمع الاسلامي » و « الجبهة الوطنية للمحافظة على الجنوب » اجتماعاً مشتركاً ظهر امس في مكتب الدكتور نسيب البربري استمر من الثانية عشرة حتى الثانية اربعاً بعد الظهر .

اثر الاجتماع قال المحامي شفيق الزوان : لم يصدّر بيان عن الاجتماع باعتباره ان القضايا المطروحة و سواء على صعيد المنطقة او على الصعيد اللبناني ، شملتا البيس الذي صدر عن التجمع الاسلامي وجبهة المحافظة على الجنوب في الجلسة الماضية ، كانت الجلسة لاجتماعية المستجديات في تلك القضايا وخصوصاً استيلاء اسرائيل على بعض الاراضي في الجنوب ، و اضاف الى بحث بعض الشؤون الامنية والحياتية التي تهم المواطنين ، والتي أخذ فريق من الاعضاء على عاتقه مهمة الاتصال والامانة بشأنها امام الجهات المعنية .

عبدالكريم : لا حل الا بالوافق اللبناني

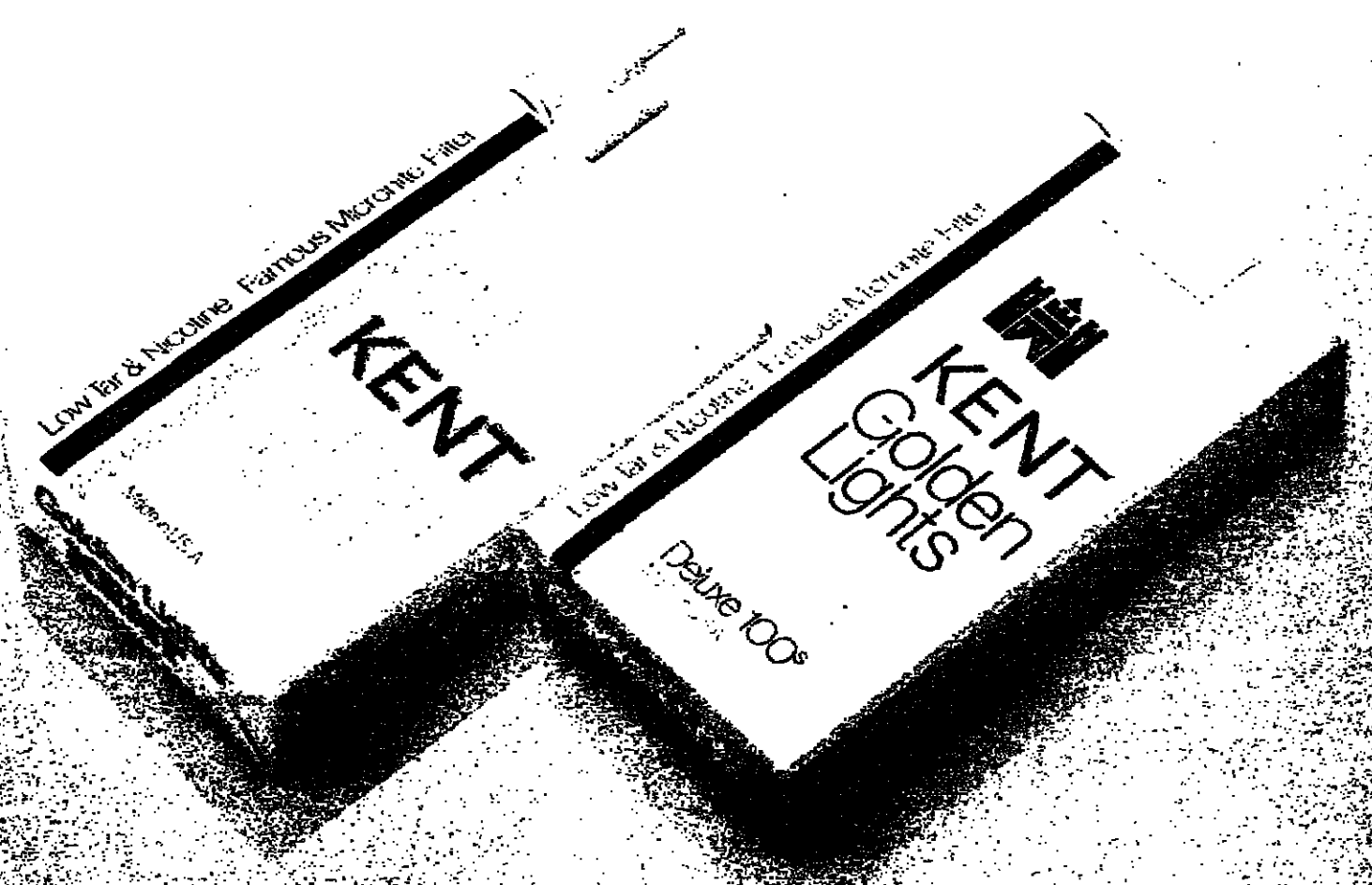
قال نائب حكار السابق السيد علي عبد الكريم ان لا حل لقضائنا الا بالوافق اللبناني - اللبناني - والنسيق مع سوريا .

واستقبل عبد الكريم تصريحه بقوله : مع احترام وتقدير لحفرة الزملاء الكرام اعضاء رابطة النواب السابقين ولما جاء في بيانهم من مديح واطراء لوزير الخارجية ، لما قاله في هيئة الامم ، وكان هيئة الامم لا تعرف مسبقاً ماذا يجري في لبنان ، وكان بالاستاذ فؤاد بطرس قد جاء بشي جديد ، فراي الشخص في هيئة الامم ، ولا اميركا ولا روسيا تستطيع ان تفعل شيئاً للبنان ، بقدر ما يستطيع .

ابناء لبنان ان يفعلوا هم لوطنهم .

واضاف : ويصريح العبارة اعوذ لذكر بان علينا جميعاً ان نؤمن بان لا حل لقضية لبنان الا بالوافق اللبناني - اللبناني والنسيق العام مع الجارة العزيزة سوريا ، حيث يمثل الصافي يقول جارك القريب ولا اخوك البعيد ، ومن هنا : اعوذ مرة اخرى لاقول ما قاله الملقون له رافضاً الصلح على لبنان الا يكون للاستعمار مقراً والى البلاد العربية معنا

كنت غولديت لايتس تعبك



• بمحتوى أقل من النيكوتين والقطران
• لتعطيك المزيد من السلاسة التي تريدها
• بنكهة أكثر سلاسة واشبعاً
• لتعطيك الطعم الذي تحب

حقاً هكذا تكون سلاسة التدخين



تصاعد التوتر في طرابلس القبض على عصابة لصوص في بعلمشيه

وانحدر عبوة ناسفة في المدينة الصناعية في زحلة امام محلات مهجورة عائدة لبلدية زحلة ولم يؤد انفجارها الى اية اضرار .

عصابة لصوص

في بعلمشيه

ليل امس الاول الثلاثاء وفي منطقة بعلمشيه ، وعلى اثر معلومات ، داهمت قوى الامن الداخلي مركزا في بلدة بعلمشيه - قضاء عاليه مع كعق لعضابة سرقة - وقبضت على اربعة اشخاص يؤكفون العصابة وهم :

رياض سليمان عقيب - ١٧ سنة - من المشرفة غانم جميل الدلف - ١٨ سنة - ناصيف فضل الدلف - ١٩ سنة - من بعلمشيه وبسام رؤوف زيدان - ١٧ سنة - من رويسات البعلبوع .

وبسط من المنزل رشيشا ومسدسا حربيين وقبيلة يدوية وقفازات وعدة مفاتيح وجواري سفر مزورين وعدة هويات ، كما ضبطت من سيارة زيدان آلات تستعمل لعمليات الكسر والخلع .

وقد اعترف الاول بسرقة مبلغ من المال مسن المحتل وبإقامة حاجز مسلح على طريق بشارمون بالاشتراك مع شخصين آخرين ، وسلب مبلغ ١٥٠٠ ل.ل من ركاب احدى السيارات . والتحقق لا يزال جاريا .

تصاعد الاعمال المسلحة : اعاد توتير الاجواء في مدينة طرابلس ، حيث ينتشر المسلحون في بعض الاحياء الداخلية من المدينة ، وقد اصبح صوت الرصاص : نغما اعتادته اذان الطرابلسيين .

ومرد التوتر الامني الى سلسلة اشتباكات فردية وقعت في الايام القليلة الماضية واخرها مقتل محمد محمود الاسعد (ابو الروس) وجرح محمد علي احمد (٢٢ سنة - سوري) وزيات احمد طيبة (١٢ سنة) . وتشير التقارير الامنية الواردة من الشمال الى انقطاع السير في بعض طرققات طرابلس الداخلية .

من جهة ثانية ، ونتيجة التحقيق بحادث اطلاق النار على محمد مصطفى محمد في حوش الامراء ، تبين ان مطلق النار يدعى محمد حسين البيطار (٢٥ سنة - سوري) وان سبب الحادث : استياء هذا الاخير من كيفية عمل المصالح في البستان !

وادعى موسى احمد صالح : عامل نظيفات في بلدية بيروت : انه اثناء قيامه بجمع النفايات في جادة باريس قرب الحمام العسكري اقدم علي محمد نصرالله (٢٢ سنة) على اطلاق عياريين نارين بقرية بسبب انتهاءه بسرقة كفيه من السمك ، جرى تحقيق بالحادث وضبط الممسدس المستعمل وترك المدعي عليه بسند اقامة بموافقة القضاء .



العقيد عكاوي : قائد سرية درك جونية ، يقدم ضباط السرية للمدير العام اللواء الحاج .

قام قبل ظهر امس اللواء الركن احمد الحاج المدير العام لقوى الامن الداخلي بزيارة تفقدية لسرية جونية ، واجتمع بقلعتها وشاقي السرية السجون والشواطىء وامر الفصائل الاقليمية ومخازن الاستقاء والسيور والطوارئ .

وقد تناول البحث في الاجتماع الوسائل الكفيلة بتحقيق قسط اوفر من الأمن للمواطن عن طريق مكافحة الاجرام ، كما جرى التناول بافضل السبل لمعالجة أزمة السير ، وبعد الاجتماع تفقد المدير العام مبنى السرية ومشتغل واصلاح الجليسات ومركز سرية الطوارئ وايلاتها .

حداد يهدد صيدا بضربات موجعة وزورق اسراييلي يقصف صبور

صيدا - من نزيه نقوزي :

بعد الرائد سعد حداد امس بتوجيه ضربات موجعة الى مدينة صيدا . وجاء التهديد عبر بيان اذيع في النشرة الصباحية من امانة « صوت الامل » .

وعلى الفور قام المحافظ سليم فياض بسلسلة اتصالات وعقد اجتماعا امنيا في مكتبه حضره قائد سرية درك الجنوب بالكافة والعميد درويش قائد الفوج السيار .

بيان حداد :

وجاء في التحذير الذي بثته امانة الوطنية في صيدا اننا نعتدنا حتى الان عدم الملاقاة ضرر كبير في صيدا وسكانها : برمايتنا على الاضراف القصوى للمدينة : على اسمل ان يتحرك من عيديمهم الجمر ويطلوا بالمسؤولين باعطائنا حقوقنا الشرعية .

واضاف البيان : « وكنا نأمل من اهلنا صيدا ومن يسمون انفسهم بالحركة الوطنية ان يمارسوا ضبط فعالا ، كالتظاهرات او سواها ، لكي يتحقق لنا ذلك فيجبوا مدينتهم الولوات ، لكن على ما يبدو ان الرجاء مقطوع : ولا حياة لمن تتسادي ... فعلى الا يلومنا احد عما سيعمل ، لان ضربتنا ستكون في الاماكن الموجهة .

وقال حداد : « اما مطالبة الحركة الوطنية للسلطة الشرعية بانشاذ اجراءات تأديبية بحقنا ، فاننا نسال الحركة الوطنية كيف تستجيب بالسلطة الشرعية ضنا فيما لا تسمح لهذه السلطة بالانتشار في صيدا بواسطة جيشها ٥٥٥٠٠٠ جميع هؤلاء نقول بطلوا اليوم انا استعظمتم لذلك سببا .»

وقد رافق هذا التهديد تعليقات للناشطين الاسراييليين في اجواء صيدا والخط الساحلي حتى صور ، مما زاد في اجواء الخوف والترقب .

وقد انصرف المحافظ فياض الى معالجة القضايا الامنية والعامة باتصالات مكثفة اجرها مع المسؤولين المحليين ، ثم عقد اجتماعا في مكتبه حضره جابيا منه العميد درويش قائد الفوج السيار وقائد سرية الدرك بالكافة القريب محمود الخاج وجرى فيه بحث مطول للاوضاع الامنية في صيدا من مختلف النواحي .

وكان المحافظ فياض قد ابدى امس اهتماما بالغا بالالباء التي تحدثت عن ضم اسرائيل اراضي جديدة من العديسة الى الاراضي المحتلة وعلم ان المحافظ فياض وجه طلبا الى قيادة قوات الطوارئ الدولية باعطائه تقريراً مفصلا عن حقيقة الوضع في العديسة ، وعن حجم الأراضي التي تم تسخيرها واسماء اصحابها .

من ناحية ثانية اقامت مشازير القوات الدولية في صور امس ان زورقا حربية اسراييليا قصف خلال طائرات حربية وزورقا اسراييلية الواقعة الى الجنوب من مدينة صور ، والممتدة بين رأس العين والرشيدية ، وكانت ثيران الصلحة المضادة قد اطلقت خلال فجر امس باتجاه طائرات حربية وزورقا اسراييلية حاولت الاقتراب من الشاطئ المجدد بين صيدا - الرملة .

سكاف يلاحق وقصية

انقطاع المياه عن زحلة

ابدى الوزير جوزيف سكاف امس اهتماما خاصا بمعالجة انقطاع مياه الشرب عن مدينة زحلة وضواحيها وذلك بعد ورود عدة شكاوى اليه من الاهالي عن انقطاع المياه عن المدينة والضواحي . وقد أجرى الوزير سكاف اتصالا مع وزير المسوارد المائية والكهربائية المهندس انور الصباح ، وطلب اليه اعطاء التعليمات بأسرع وقت لمعالجة الموضوع .

وقد اكد الوزير الصباح للوزير سكاف انه اعطى اوامره للاجهزة المختصة امس لصالح العمل فورا .

غير معتقلين

اوضح السيدان صبحي وجوزف الفوري انهما موجودان في بيروت ، ولا صحة لبقائهما للانباء التي ذكرت انهما معتقلان في ميلانو بإيطاليا .

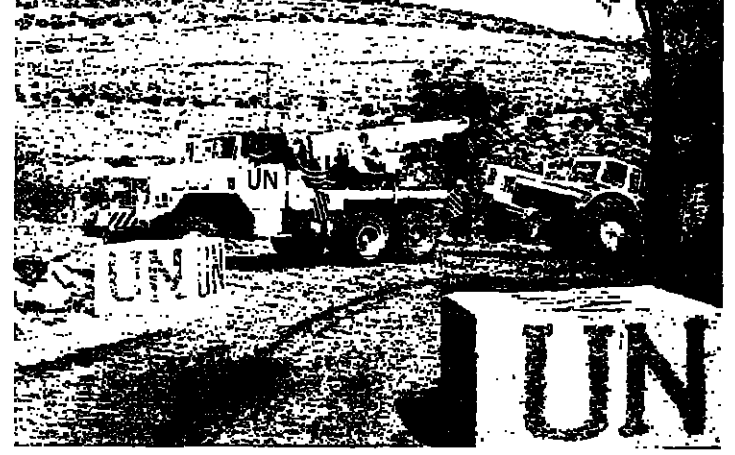


المحافظ فياض يجرى اتصالات هاتفية مع عدد من المسؤولين

اليوم الثاني أم كامل تواصل استكشافها القطاع الشرقي



معسكر حلة القيزي



ونش دولي يقطر جزارا معطلا

القطاع الشرقي - من دريد

اليوم الثاني على التوالي لم تنقطع عمليات الاستكشاف الجوية الاسراييلية في سماء القطاع الشرقي حيث تقوم طائرة من طراز « إف ٤ » تعرف في اوساط المدنيين باسم « أم كامل » بالتحليق ليلا ونهارا في اجواء المنطقة من الحدود الاسراييلية حتى جبل الشيخ والقطاع الغربي .

فبعد ان حلق طوال امس عادت الى التحليق عند منتصف الليل وحتى ساعة متقدمة من الصباح . وقد سجلت مراكز مراقبة القوى الامنية المختلفة تحركات جوية اسراييلية .

وقالت مصادر عسكرية لبنانية في القطاع الشرقي : ان طائرة الاستكشاف قامت بجولات ليلية ، كما اكد هذا الخبر جهاز رصد المقاومة الفلسطينية .

وقد سبقت مراكز مراقبة القوى الامنية المختلفة تحركات جوية اسراييلية .

اليوم آخر يوم للتسجيل في مسرعة في بيروت

دروس في اللغة الانجليزية شارع بليس - المنسرة ٨٥٨٨٠ ت : طرابلس ت : ٢٥٢٢٨ كلية المحكمات الشرفية ت : ١٣٤٨٧

كما زار ابل الصقي ايضا وفد بريطاني من خبراء السكن برئاسة المستر وايت في شؤون البنية السكنية الكشف على المنازل التي - البقية على الصفحة ١٠ -

القادري: خطة النظافة رسمت لمكافحة التلوث

الاعوان والاسواخ العالقة في العاصمة .

ومن جهة ثانية ، عقد اجتماع ظهر امس في مكتب مدير الوقاية الصحية في وزارة الصحة العامة الدكتور محمد مهنا حضره اعضاء اللجنة المكلفة اعداد خطة للتوعية بشأن المحافظة على البيئة والنظافة في مدينة بيروت والمؤلفة من السادة : مهدي صادق مدير عام مصلحة الاعمال الاجتماعية ، الدكتور الياس الحايك مدير مصلحة الصحة في بلدية بيروت ، عصام علي حسن مدير مصلحة النظافة في بلدية بيروت ، غسان ابو شقرا مدير مركز السينما والتلفزيون في وزارة الاعلام ، حسن الجور مدير مصلحة المسالخ ، والمهندس بيار ابيلا رئيس القسم الفني في الدفاع المدني .

وقد تناول البحث خلال الاجتماع مساهمة كل قطاع بما لديه من امكانات لانجاح هذه الحملة والعمل على دفع المواطنين للمساهمة فيها لجهودهم بالنظافة والقصد هو حماية صحتهم وتوفير بيئة سليمة يعيشون فيها .

وقد تقرر عقد اجتماع لاحق يوم السبت المقبل في مكتب مدير الوقاية لاجتماع البرنامج الموضوع لهذه الغاية .

النابية العامة تضع اطارا للتسيق بين الاجيزة في المطار

وضع النائب العام الاستئنافي في جبل لبنان الاستاذ موريس خوام ، في اجتماع عقده مع ضباط جهاز امن المطار ، من جيش ودرك وجمرك وامن عام ، اطارا للتسيق الفعالي بين هذه الاجيزة ، يازمها للتعاون فيما بينها ، وطلب مساعدة بعضها لبعض عند الحاجة تحت طائلة المسؤولية .

وقرر خوام احياء معطيات قانونية تجيز للنياينة العامة تكليف احد هذه الاجيزة بالتحقيق مع عناصر من الجهاز الاخر والعكس بالعكس ، حتى لا تضيق القضايا والمسؤوليات ، عندما يحصر التحقيق مع عناصر الجهاز بالجهاز نفسه .

وحدث النائب العام الاستئنافي ضباط الاجيزة المسؤولة عن امن المطار ، على التحدث في قمع المخالفات ، والاتصال القوي بالمراجع القضائية ، والتعاون مع جهاز امن المطار ، لمصلحة القانون وفرض هيبة السلطة . وقد جرت صياغة مكتوبة وموقع عليها لكل النقاط التنسيقية التي صار اقرارها .

معرض بلس للفنون والحرف

دعت لجنة بلس الى حضور معرض « بلس » للفنون والحرف الذي سيقام في شارع بلس نهار الاحد في ١٢ تشرين الاول الحالي وذلك من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة مساء . وتخصص الفترة الصباحية من الثامنة حتى العاشرة للمعانيق .

مؤتمر صحفي لتجمع الشباب المستقل

دعا تجمع الشباب المستقل المؤتمر صحفي يعقد اليوم الخميس الساعة الثانية عشرة ظهرا في دار نقابة الصحافة بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيسه حيث يلقي المسؤول الاول في التجمع يحي الكمي بيانا مفصلا عن نظرة التجمع الى الاوضاع الرامنة .

اوسمة لثلاثه ضباط من مراقبي الهدنة



رئيس لجنة الهدنة ورئيس هيئة اركان المراقبين يتوسطان الضباط

جرى في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس في مبنى المراقبين الدوليين في برك حسن توزيع اوسمة على ثلاثة ضباط من مراقبي لجنة الهدنة التابعة للأمم المتحدة هم : الكومندور هاك كورباسكو (امريكا) الكومندور لختن برغر (بيلجيا) والكابتن الان دازي (فرنسا) . وقد علق هذه الاوسمة على صدورهم الجنرال كاير (فنلندا) رئيس هيئة اركان المراقبين الدوليين ، وذلك بحضور رئيس لجنة الهدنة اللبنانية اقترت في لبنان .

وكانت ثيران الصلحة المضادة قد اطلقت خلال فجر امس باتجاه طائرات حربية وزورقا اسراييلية حاولت الاقتراب من الشاطئ المجدد بين صيدا - الرملة .

وبهذه المناسبة شكر الجنرال كاير هؤلاء الضباط على جهودهم باسم الامم العام للأمم المتحدة في تقديم الخدمات لمنطقة الجنوب في حدود الامكانات والقدرات الموجودة بتصرفه .

وزارة البريد

تطلب أخصائين

اعلنت وزارة البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية عن حاجتها للتعاقد للوظائف الفنية التالية :

- مهندس اختصاص مواصلات .
- مهندس اختصاص ميكانيك وكهرباء وتدفئة وتبريد .
- مهندس اختصاص هندسة مدنية او مواصلات .
- اختصاصي امتياز فني (ت.س) الكترونك ومواصلات وكهرباء وتدفئة وتبريد وهندسة مدنية .
- اختصاص (ب - ٢) بكالوريا فنية الكترونك وكهرباء .
- اختصاص (ب - ١) هندسة وتدفئة وتبريد .

تقدم الطلبات مع كافة الشهادات الثبوتية خلال اوقات الدوام الرسمي قبل نهار الاثنين الواقع في ١٢ تشرين الاول الجاري الى قسم المصلحة الادارية المشتركة الكائن في بناية وزارة الزراعة الطابق الثاني .

مجلس الجنوب

يتابع أعماله

قال مصدر مسؤول في مجلس الجنوب امس ان موظفي المجلس يتابعون القيام بالهام الخاطبة بهم لاجتماع ، وان المجلس لم ولن يتوقف عن تقديم الخدمات لمنطقة الجنوب في حدود الامكانات والقدرات الموجودة بتصرفه .

مهندس ورشاش في رحلة نقاهة !

قبض رجال الشرطة في بيروت على كل من عادل اسماعيل حجر (فلسطيني) وغزوي ساجد (عراقي) بينما كانا يتنقلان البيرة في حلة الرشقة قرب شاطئ البحر وعثر في سيارتهما وهي من نوع مرسيدس على مسدس مزود بكلمت للصوت ورشاش كلاشكوف وجواز سفر لبناني مزور لغزاي باسم علي محمود دريان .

واشهر الموقوفان الى اتمتهما لاحد المنطقتين ، وان مقرها حاليا في البلدية ، وقد جاء الى بيروت للتعلم وليس لاي غرض اخر . انما اعترفا ، بان منطقتهما في صدد ملاعبة بعض الاشخاص ، منهم البلبوسى الابرياني امير كمي ، المسؤول عن عمليات الاختطاف التي استهدفت بعض الشخصيات على حد قولهما ، ومن هذا شخصيات الشاعر موسى شبيب .

مذكرة بتوقيف شرطي في مجلس النواب بجرم قتل

اصدر قاضي التحقيق الاول في جبل لبنان الاستاذ صلاح حيدر ، مذكرة توقيف تجابية بحق الشرطي في مجلس النواب داود طباجة ، من كرتينيت وسكان النجاش ، بجرم قتلها في علي كنج في الشياح الاسويح الماضي ، لان الاخير وهو صاحب المبنى الذي يقيم فيه ، طلبه بوجار البيت .

وقد اقدم داود على قتل هاتي داخل منزله بلفات عندما جاءه طلبا . وعممت المذكرة على الجهات الامنية للقبض عليه .

نسف محطة ضخ في القليلة

القليلة - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الانوار

الانوار - « الانوار » : اقدم مجهولون ليل الثلاثاء - الاربعاء على نسف محطة ضخ المياه في بلدة القليلة بقتله صور ، مما ادى الى قطع المياه عن عدد من قرى القطاع الغربي وسارعت فرق المصفاة في مصلحة مياه صور - رأس العين بالكشف على الاضرار الجسيمة العمل على اصلاحها .

الجمعيات النسائية تطرح للنقاش مشروع ميثاق حقوق المرأة

عقدت الجمعيات النسائية في لبنان لقاء صحفيا ظهر امس في نادي خريجي الجامعة الأميركية حضره عدد كبير من السيدات العاملات في حقوقي الاعلام والقانون. وقد اصدرت السيدات بياناً جاء فيه:

نادى اليوم بدور للمرأة فعال في تحقيق الوفاق، وما زلنا نقول: «مسير الوطن اولاً... والوفاق على اسس وطنية وديمقراطية اولاً...» لذلك نطالب بان تلعب المرأة دورها الكامل على الصعيد الوطني.

وفي هذه الظروف بالذات وفي الاوضاع الراهنه التي يعيشها الوطن، علينا ان نكسب سنة ١٩٨٠ - المعلقة سنة عقوبة المرأة - المعنى الذي نريد، والمتوافق مع مصلحة الوطن، ومع مصلحة المرأة، وفي الجوهر مصلحة واحدة.

لذلك لا مناص من تبني العام ١٩٨٠، وفي هذا الضوء اذ كان كشف يرتكز على العلم والاحصاء، لا دور المرأة في حياة المجتمع اللبناني، ولا مناص من ابقاء الضوء على الواقع الذي تعيشه، والحقوق التي تلتها، استناداً الى القوانين والممارسات.

وفي هذا الصدد رأينا ان نطرح على الرأي العام اللبناني بمختلف فئاته واتجاهاته الافكار والتوجهات الوطنية العامة، تحت عنوان: «مشروع ميثاق حقوق المرأة» بهدف اثارة النقاش حولها.

وفي ما يلي نص المشروع المقترح:

اولاً - ان التمييز ضد المرأة يتناقض مع الحقوق الاساسية للكرامة الانسانية.

ثانياً - ان المساواة التامة بين الجنسين تتطلب:

١ - اقرارها في تشريعات واتخاذ كل الوسائل الالهية الى تطبيقها.

ب - توجيه الاهتمامات ونحو القضاء على التفرقات والممارسات العرفية او غيرها، التي تستند الى فكرة تفوق المرأة.

ثالثاً - تأمين التعليم دون تمييز على كافة المستويات للجنسين عن طريق:

أ - اقرار التعليم الاثرائي المجاني الرسمي.

ب - توفير الشروط لانتساب الفتيات الى مؤسسات التعليم بما فيها المؤسسات المهنية والتقنية.

ج - مكافحة الامية بين النساء بشكل خاص.

رابعاً - اقرار المساواة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية وتأمين الحماية القانونية للمرأة العاملة في القطاع الصناعي والزراعي وفي المؤسسات العامة والخاصة وفي المهن الحرة وفي العمل في المنازل.

الخامساً - ولا سيما باعتماد الامور التالية:

١ - اقرار ومراقبة تطبيق الاجر المتساوي للعمل المتساوي.

ب - افساح المجال امام الفتيات للتكوين المهني والتربية المهنية.

ج - منع التسريح بسبب الزواج او الحمل او الولادة واعطاء اجازة امومة مدفوعة مدتها ثلاثة اشهر مع ضمان حق العودة الى نفس العمل وفق التدرج وتأمين الخدمات الاجتماعية بما في ذلك خدمات الضمات.

د - اعطاء ضمانات اجتماعية للمرأة الموظفة على قدم المساواة مع الرجل.

هـ - ازالة كل المعوقات التي تمنع المرأة من تبوء المراكز العليا في القطاع العام والخاص.

خامساً - الغاء اي تمييز قائم ضد المرأة في القوانين ولا سيما قانون العقوبات.

سادساً - استحداث قانون مدني اختياري للاحوال الشخصية يضمن المساواة في الحقوق من اجل حماية المصلحة من التفكك باعتبارها الخلية الاولى للمجتمع لان التمييز القائم بشكل عائلي امام تطور مجتمعنا يترك آثاراً خطيرة.

١ - تحديد الحد الأدنى للزواج بالمساواة في الحقوق اثناء عقد الزواج او حله على ان ترتب حقوق الزوجيات متساوية للزواج في الشؤون المتعلقة بالولادة وان يكون لصحة الاولاد الاعتبار الاول - البقية على الصفحة ١٠ -

اخبار الناس



استقبال

هاشم - هاشم

تم اكليل الزميل نزيه مسعودهاشم على انسة رفيقه هاشم في كنيسة مار انطونيوس - كطراحي عين سعادة وبارك الكليل الاب الياس خوري. وكان الابن نوري هاشم شقيق العريس، والاشيئة تزيه هاشم. ويستقبل العريس المهنئين حتى يوم الاحد ١٢ الجاري في منزلها في حاصبيا المتن - مبروك.

استقبال

مسك - خليفة

يستقبل الزميل بول جوزف مسك وعروبى كلود موسى خليفة المهنئين بزوجهما في منزلها الكائن في شارع مدرسة الحكمة - ملك رافع تلفون: ٣٣٤٩٣٢ - وذلك يوم السبت الواحد ١١ و١٢ تشرين الاول الجاري.

افراح

ناصر - الحسيني

السيد محمد ناصر عقد قرانه على الانسة هلا الحسيني في حضور الاساقفة - مبروك.

السيد ايلي رزق

رزق السيد ايلي رزق وعقيلته السيدة هدى عفيف بملارد انثى سمها السا - مبروك.

الدروس في الاميركية تبدأ غدا

أعلن رئيس الجامعة الأميركية في بيروت الدكتور هارولد هولشر ان الدروس ستبدأ في الجامعة الأميركية صباح يوم الجمعة ١٠ تشرين الاول الجاري. وكان مقرراً ان تبدأ الدراسة يوم الخميس الماضي الا ان انضمام الطلبة أدى الى تأخير بدء الدروس اسبوعاً كاملاً توقف خلاله التسجيل طوال هذه المدة.

التسجيل في العلوم الاولى

أعلنت ادارة كلية العلوم (الفرع الاول) للطلاب الراغبين في الانتساب الى الكلية ما يلي:

- يجرى تسجيل الطلاب الجدد في الفترة الواقعة بين تاريخ ٢٢ تشرين الاول ١٩٨٠ و ٢٥ منه.

- يجرى تسجيل الطلاب القدامى في الفترة الواقعة بين تاريخ ٢٧ تشرين الاول و ٨ تشرين الثاني ١٩٨٠.

أما المستندات المطلوبة فيرجح بشأنها في الكلية.

دعوة للمشاركة في معرض دولي للرسم باليابان

أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على كل من وزارة التربية ورئيس لجنة التنمية للسنة المالية للطفل، كتبتين من وزارة الخارجية يتضمن الأولى طلب بلدية كفاغوا (اليابان) اشراك اولاد لبنان في معرض رسم لوحات اجزاء هؤلاء الاولاد. يقيم هذا المعرض بمركز مستن، يمنح الفائزين جوائز عديدة ومتنوعة. آخر موعد لارسال اللوحات حدد في ٢١ تشرين الاول ١٩٨٠.

أما الكتب الثاني فهو موجه من شركة التلفزيون اليابانية والتي تطلب بدورها اشراك اولاد لبنان في معرض دولي للرسم باليابان. يقيم هذا المعرض في طوكيو في اذار من عام ١٩٨١. وحدد آخر موعد لارسال الرسوم ٢٠ تشرين الثاني ١٩٨٠ ونشر الى انسة قد خصصت عدة جوائز للفائزين. وطبعت وزارة العمل من كلنا الجنتين منفردتين، الاطلاع على الشروط والتفاصيل، والاتصال بمديرية المنظمات الدولية والمؤتمرات والعلاقات الثقافية، ووزارة الخارجية، وذلك في حال الموافقة على الاشتراك في كل منهما.

الانوار

تعرف على الاعلانات

ابتداء من ١٠/١/١٩٨٠

الموقع	السنة	عسعود
الصفحة ٣	٢٤,٠٠٠ ل.ل.	
الصفحة ٤	٢٣,٠٠٠ ل.ل.	
الصفحة ٥	٢٠,٠٠٠ ل.ل.	
الصفحة ٦	١٩,٠٠٠ ل.ل.	
الصفحة ٧	١٥,٠٠٠ ل.ل.	

المناشيت (الصفحة الاولى فقط) ٥٠,٠٠٠ ل.ل.

الاعلانات المئوية (مطعم) ٤٥,٠٠٠ ل.ل.

طلبات العمل ٤,٠٠٠ ل.ل.

اعلانات داخل اطار (مستمع) ١٥,٠٠٠ ل.ل.

الاخبار الاجتماعية والوفيات (مستمع) ٨٥,٠٠٠ ل.ل.

كل مطراضات ٨,٠٠٠ ل.ل.

مزيد من المعلومات



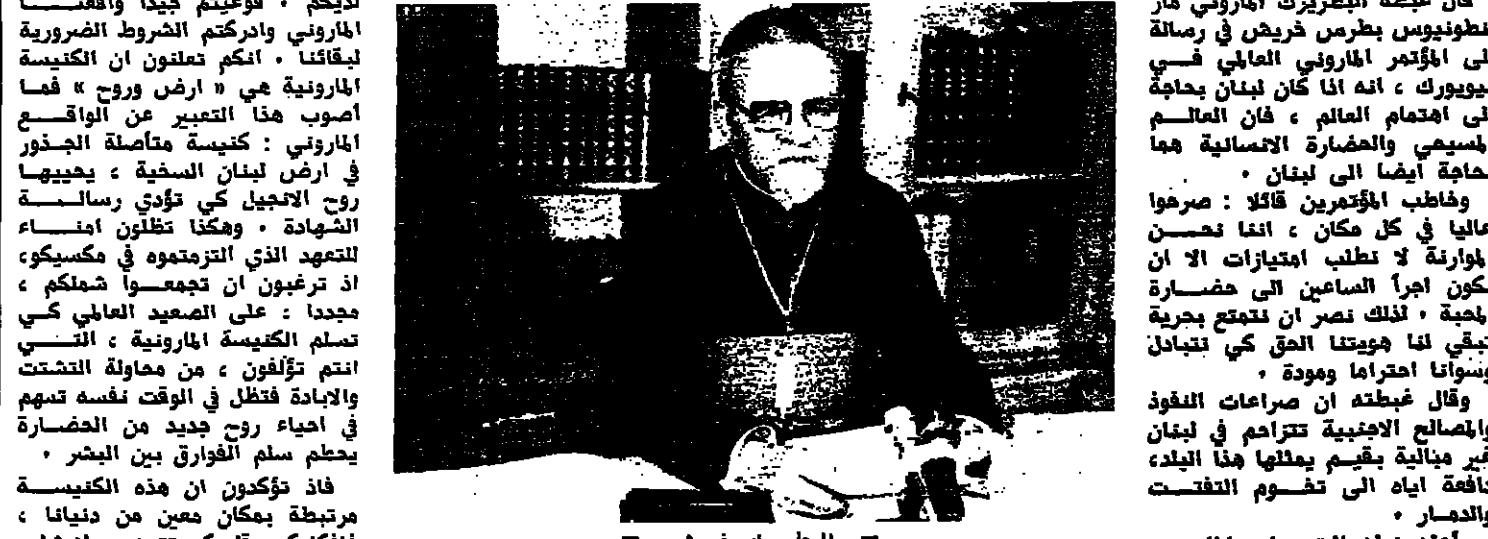
دار الصياد للطباعة والنشر

دائرة الاعلانات

بشار - هاتف ٣/٢/١ - ٣٨٧٠٢٠ - ٢٨٧٠٦٠ - بيروت - لبنان

رسالة البطريرك حريش

الموارنة يصرون على التمتع بحرية تبتقي لهم هويتهم اذا كان لبناون بحاجة الى اهتمام العالم فان العالم ايضا بحاجة الى لبناون صراعات النفوذ تدفع بلبناون الى التفتت والدمار



البطريرك حريش

لا يسعني الا ان اؤكد لكم صراعات لادماره، لتبقى ان يتحقق طموحه وجميع الشعوب معه، الى عصر سليم، راقب بالمصادرة يصعب فيه بالرسالة التي ما زال الشعب الماروني - وبالتالي اجددكم ولا شك - يتعهدوا مؤديا قسلة، ما استطاع، في اذهار الحضارة، ففي تلك الاعداد لتاريخ شعبنا يحتل مؤتمركم مكانته فاسما لكم في المجال ان تستمروا الخلف الامين للكنيسة المارونية، فبعضهم، وبدا معهم، انتم تؤلفونها.

ويطلع لي ان افوتكم الموارنة في لبنان والعالم ينتظرون ان يتسهم هذا المؤتمر بميزتين مهمتين هما: الوحدة والبناء، كل في تصوركم الوطنية والمصلحة. بيد اني لا اتصور أبدا ان ليس من صهيواتنا، فما أكثر، في الواقع، انتم تفتقدون الى تزيينها بالخير في بزرع الفن وزاين الاشواق في حقل الرب الذي هو اتم. أريد ان اذكركم وأطلب اليكم ان تخرجوا، فكلما الرسول بطرس من زل زلما، واقيا: «ان ابلين شامك كلاسلا الزائر بروه حولك يطلب فريسة له، فاقوموه راسخين في الايمان» (١ بطرس ٨/٥). وفي سبيل اتحاد الافكار والقول، فكل سبيل وحدة الصفوف في وحدة الرسالة المتوجب علينا جميعا، سدى الامم والتضحيات والجهود والعطاء الذي يلزم به نفسه من تقع عليه المسؤولية الاولى في رعاية الكنيسة المارونية التي هي اتم مرارة كده. فقد كرس بولس الرسول الى اهل كولوسي: «اني احب ان تملوا اي جهاد اعاني من اجلكم... ومن اجل الذين لم يروني قط يبعونهم... كيا تشدوا اواصر المحبة بكم فيقولوا: اني افرح سر الله... اقول هذا لئلا يفرك احد بكم موه... فاني لا شك، لا غلب عليكم بالجدد لكي تمكم بالروح» (كولوسي ١/٢).

فانا بكمسك بالثقل والفكر اناظركم هومكم الانشعب، متينا على مبادرتكم الصلبة مستنزا بركات الله على اعمالكم، غير اني اذكركم خاصة ان «ليس لكم سوى اب واحد هو الذي في مساوات... ومعلم واحد وهو المسيح... واتم جميعكم اخوة» (متى ٩/٢٣).

الاتحاد الماروني العالي

بهذه الرومانية وحدها يشر العمل الذي تحاولون ان تنسقه على الامعة الوطنية والاقلية الدولية. وقد رسمتم لتجسكم اهدافا تتناسب ومتطلبات المنطقة التي تمثلون. فالتنمق في العلم ان هذا الاتحاد الماروني العالي لن يتحقق بمجرد تدبير تصورات قانونية يضع لسانها مشرعون ماهرين، فاني روح تحتاج منظمة كده، انسجاما مع كلام الرسول - وما اقره الى الواقع والاضراب - ان اعرف بقتل اما الروح مجيبي (٢ كور ١/٢). يجب عليكم ان تجدوا بطرق فعالة ووسيلة وتقوموا بجمعوا ارض، مهما شؤلت، غير لبناني ايا كان. نرفض ان نرى هذه الارض مجزأة، نباح لغراض سياسية، فلا يحق لاحد ان يملك رقعة لبنانية ما عدا ابناء لبنان ارضيين وحمهم، الى اي دين انتموا. فما لنا الا ان نخضع معا لذكر من سخا بحياتهم حتى تبقى علامة من علامات الزمن، ارض لبنان المباركة.

وانا كان الناصر في الارض ضمن الديمومة والاستمرار فلا شك ان الروح هو الذي يعطي الحياة ويضع الحيوية، والتم على حق ان تملوا ان الكنيسة المارونية هي «روح» اجل... هي هذا الروح، روح الاتحاد بالمسيح في الايمان والحب، روح اللذين في المحبة المتبادلة والمسؤولية المشتركة بين المؤمنين والوعاء، فيفضل هذا الروح الموحد - البقية على الصفحة ١٠ -

قال غبطة البطريرك الماروني مار انطونيوس بطرس حريش في رسالة الى المؤتمر الماروني العالي في نيويورك، انه اذا كان لبنان بحاجة الى اهتمام العالم، فان العالم ايضا بحاجة الى لبنان.

وطالب المؤتمرين قائلا: صرحوا عاليا في كل مكان، اننا نعلم الموارنة لا تطالب امتيازات الا ان تكون اجرا لسانين الى حضارة المحبة، لذلك نصر ان نتمتع بحرية تبتقي لنا هويتنا الحق كي نتبادل وسوانا احتراماً ومودة.

وقال غبطة ان صراعات النفوذ والمصالح الأجنبية تتزاحم في لبنان غير مبالية بقمعها هذا البلد، نافعة اياه الى تشوش التفتت والدمار.

واعلن: ان الاتحاد الماروني العالي لن يتحقق بمجرد تدبير تصورات قانونية، يضع لسانها مشرعون ماهرين، فاني روح تحتاج منظمة كده.

وفي ما يلي نص الرسالة التي تلاها في المؤتمر المطران فرنسيس الزايك:

الى الاخوة المحترمين، والاهباء الاحياء، والمحترمين في المؤتمر الماروني العالي الثاني،

تحية وسلاما بالرب يسوع، انتم من اصناف العالم المختلفة، وما انتم متفهمون مؤتمركم الماروني العالي الثاني في المحبة الحقيقية.

نيويورك، واني لست ان اعبر لكم، مجتمعين ومفتردين، عن عواطف المحبة التي تتلجج في صدوركم، وعن التفتت الهوي الذي يعملي ان اتبع مسيرة اعمالكم، كما اني اصرح الى الله ان يبارك مؤتمركم، فتتخذون اجتماعاتكم على مثال ايام الرسل: «لم يكن للذين في المؤمنين سوى قلب واحد ونفس واحدة» (اعمال: ٤ - ٢٢).

وهذا تاملون روي ضروريكم، انتم الذين ترون ان تمسوا لفاعلتكم بمسمة كسبية خاصة، فباسم الرب يسوع، نجتمعون انا، معهم لا يرب، فاحسن بكم (متى ١٨ - ٢٠)، يركس اعمالكم، سبارا، في الوقت عينه غور ليانكم وقولكم.

تلمعون، ايها المؤتمرين الاحياء، اي سبلن الية لا يزال يعانيتها لبنان وهذه الكنيسة المارونية التي انتم ابناءؤها واعضاؤها، وتقدموا الى العناية الاولى المسؤولة والرعية الاولى فيها، في ظروف مأساوية، تعيقها الضغوطات من كل الجهات: من الخارج، هروب، ومن الداخل، مخاوف (٢ كور ٧ - ٥).

لكني، على مثال الرسول، والانس كلكم معي، دولما شك، افرح في الامم التي اقساها، في اتم مسة يفتق من اتم المسيح، لجل مسده الذي هو الكنيسة (كولوسي: ١ - ٢٤).

كما اني اشر بعزيمة حين افكر انكم ما تزالون ابناء على هذه الفضائل والتقاليد الجيدة التي اشتهر بها الاعداد، بذلك اتقوى صارخا مع الرسول: احمد الهي بيسوع المسيح، من اجلكم اجمعين، ان ايمانكم يشاد به في العالم كله (روم ١ - ٨).

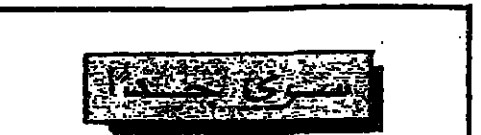
وقبل ان ابدي بعض الاعتبارات حول اهداف مؤتمركم وابعاده، وحول مغزى الموضوع الذي فيه تتمتعون وخطورتها، يطبق لي ان اوجه تحياتي الخاصة الى السلطات العامة في البلاد العظيم الذي يستقبلكم، وعواطفنا الاضوية الى الرعاة الذين يعاينون في سبيل المجتمع المسيحي في اميركا.

واذ لتدبك، ايها الاخ المحترم، فرنسيس الزايك، مطران الموارنة في الولايات المتحدة كي تكون - باسمي، الوجه الروحي والمسلم في السامر لصلوات هذا المؤتمر، فاني لست ان اعرب لكم بها عن اعتياري القلق، ولا لك ان تفتت الى المؤتمرين والسلطات العليا على السواء، تمنياتي الصادقة.

فما الى السلام والعدالة.

فيمارات الاحترام يتوجه بطريرك الكنيسة المارونية ومطرانها ومؤمنوها، في خلاصة رحمتهم والولايات المتحدة واعضا حكومتها، واني ممثلي الشعب الاميريكي اللين في مجلس الكونغرس والمسيحيين رافعين الى الله من صميم القلب صراعات حارة كي يوجههم جميعا ويرشدكم اليحسن القيام بالمسؤولية الهائلة التي اولوها امام الله والتاريخ، فالبمجموعة والعدالة العالم، في ظم الى السلام والعدالة والحقيقة، والناس جميعا، التي كانوا، يطمعون بقلق الى المستقبل انهم يتوقعون في السكينة في هويتنا التي تتلجج في العلاقات، ومن كل اقطار العالم، تتجسد انظار البشر الى الشعب الاميريكي اللين، والذين له راسخ في ايمانه بالله، وعينيد بالدفاع عن حقوق

الثقافة



كاريكاتور فرنسي في بيروت

صاحب دار نشر لبنانية يسافر قريبا إلى فرنسا للتوقيع على عقد فني بينه وبين رسالي كاريكاتور فرنسيين . وترد ان موافقة مبثثة قد وصلت منذ مدة منهم مغادرا انهم يوافقون على الجيء الى لبنان في مطلع الموسم الفني ، بشرط ان تؤمن لهم مصاريف الاجابة لهم ولعائلاتهم .

سينما

لجنة الجوائز المصرية تختار الافلام وتقدر الممثلين

انتهت لجنة جوائز السينما المصرية المبدئية من المجلس الاعلى للثقافة في مصر من اختيار جوائز الافلام التي عرضت العام الماضي كاول عرض لها وهي :
- جائزة احسن فيلم « اسكندرية ليه »
- وسيفوز ايضا بـ ٧٠٠٠ جنيه وسبق ان فاز بجائزتي مهرجان الاسكندرية الدولي الاول بجائزة « عروس البحر » الذهبية وبجائزة « الحب الصفي » من مهرجان برلين السينمائي .

جائزة احسن مخرج : يوسف شاهين عن فيلمه « اسكندرية ليه » .
جائزة الاحسن الفيلمي « قاهر الظلام » لمنتجعه سعد شبيب وقبيلتها ٥٠٠٠ جنيه وحكي قصته حياة عميد الابد العربي د. طه حسين ، وهو الفيلم الذي فاز بجائزة « نغماتي الذهبية » لمهرجان ياسين في مهرجان القاهرة السينمائي الثالث .

جائزة المخرج الاول لاشرف فهمي عن فيلم « مع سبق الاصرار » باسم جائزة لجنة التحكيم الخاصة .
جائزة اول عمل بلخرجه احمد ياسين عن فيلم « الملائين » وقبيلتها ألف جنيه .
للممثلة الاولى سمراء حسني في « المندومة » وقبيلتها ٢٠٠٠ جنيه .
للتمثيل الاول نور الشريف في « مع سبق الاصرار » وقبيلتها ٢٠٠٠ جنيه .
للممثل ثان : ياجد شريف في « الشك يا حبيبي » .

ردائي ثان : صلاح نصفي في « الملائين » .
وقار بجائزة الخوار في جوائز السينما المندومة من المجلس الاعلى للثقافة في مصر : فاروق صبري .

جائزة السيناريو : مصطفى حرم « مع سبق الاصرار » .
جائزة التصوير : سمير حرج في « وتمضي الايام » .
جائزة المونتاج : عبد العزيز فخري في « مع سبق الاصرار » .
جائزة المكياج : حسن طه في « قاهر الظلام » .
الموسيقى : هاني شناعة في « لا عزاء للسيدات » .
الافيش : اي مطلق اعلانات الطريق : محمد عبد العزيز « الملائين » .
جائزة تقديرية لفردي شوقي عن مجموعة افلامه التي عرضت ، وشهادتنا تقدير للموهبين المبدعين : محسن محيي الدين « اسكندرية ليه » و « هالة فؤاد » عاصفة من النجوم .

جمعية بريطانية لتدريس الانكليزية

تأسست جمعية مدارس تعليم اللغة الانكليزية منذ ٢٠ عاما وذهنت مدرستها الملة منذ ايام في اكايدمية اللغات في مدينة هارو غرث في شمال انكلترا ، ومنذ عام ١٩٦٠ والجمعية تعنى بفقر مدارس جديدة بتراوح عدد طلابها بين ٣٠ و ١٠٠٠ وفي الان بصدد رعاية برنامج لتدريس حوالي ١٠٠٠٠٠ طالب اجنبي متواجدين في المدارس والجامعات البريطانية ، بالإضافة الى تزويدهم بالاشادات من المدارس المتوسطة والسكن وامكن التسليم والراحة .
وبين هذه المدارس ععدد متخصص بتدريس المكفوفين او الصم او المصابين بعميات جسدية . وتنشر الجمعية خمسة كتيبات باللغة العربية لارشاد الطلاب العرب . وقد اخذت هذه السنة نظاما تأمين يغطي الطالب من ساعة مفادته ووطنه للاتحاق بالدرسة في بريطانيا ، الى حين عودته الى بلاده .

اكتشاف اهم قصر روماني

اكتشفت جماعة من باعطي الآثار في جامعة بوردو الفرنسية قصرا رومانيا يرجع تاريخه الى القرن الاول الميلادي بالقرب من مدينة النجرو البرتغالية . ويعتبر هذا الكشف من اهم الآثار التي اكتشفت حتى الان في تاريخ الرومان القديم . وتبلغ مساحة واجهة القصر ٢٠ مترا . أما ارتفاعه فيبلغ ١٥ مترا . كما عثرت بقعة الآثار الفرنسية على منطقة مرسية شبيهة في مياد قديم لمدينة مارسيليا الفرنسية . ويرجع تاريخ هذه المنطقة السكنية الى القرن الخامس الميلادي . وقد عثر على موانئ مبنية على سبوك كانت قد قامت ببثائها الامبراطورية الرومانية القديمة . كما عثر في بعض جدران هذه المنطقة على قطع من السيراميك .

تضاي

حوار موسيقي مع وليد غلمية ١. الأتون الثقافي وياقي الفعل الموسيقي

الحوار الموسيقي مع وليد غلمية - متسع وامميته هنا يواجه المشكلة بصدق . رياض فاخوري وهنا خوري النقياء . وكانت هذه الندوة - المحاكمة .
● وليد غلمية يكثر في هذه المرحلة من اسطواناته الموسيقية ؟ هل ان وليد غلمية مؤمن بان هذه المرحلة الفنية العالية بحاجة الى كليات موسيقية بجزل من الاغنية .
● بمعنى اخر ، ابن يرتاح وليد غلمية ، في اللحن او في الكلمة ، مع انه بدأ يهتمس أزمة الكلمة المكتوبة ؟
● من الناحية الاولى ، انا اول موسيقي تصور وقال باننا في حاجة الى التأليف الموسيقي . عدا تلحين الاغاني ، فالاغنية ضرورة في حياة الناس ، ولا يمكن الاستغناء عنها بأي شكل من الاشكال .
● ولا يعني ذلك ، ان الاغنية هي الهدف النهائي ، وهي القيمة الكبرى للهدف الموسيقي اذا صبح التعبير ، على اعتبار ان الفن ككل ، وبكل اوجهه ، هو صالة وحدت : الحالة والحدث في العمل الفني لم يتعد ان يكون حالة وحدنا للنص الكلامي فجاءت الموسيقى بتوضيها الجديد اكسورا للنص الكلامي . ولم تات حالة او مدنا مستقلا . مع ان الموسيقى فن قائم بذاته ، له لغته وشروطه وعطائته ، فضلا عن انه موجود منذ وجد الانسان ، لا بل الموسيقى كصوت ربما كانت قبل الحرف ، وقبل في البدء كان اليعاق . بمعنى ان الانسان كان يهتمس الصوت قبل ان يهتمس الكلمة وربما كانت اللغة الاولى عند الانسان البدائي هي لغة صوتية لا لغة بالمفهوم السدي لنغمه منذ اليوم . كانت كتابة عن اصوات تجسد عند المستمع صوت جسرة او نهر او ماء ، او سماء ... فانا تصور الانسان قويا على ذاته ومشي : ضرب حرا او كسر شجرة ... سمع الهواء او صوت الرعد . يعني ان الصوت كان اول فصل دخل فيه .

وكما ذكرت قولا ، الموسيقى لغة قائمة بذاتها ، ولها شروطها . وربما كانت اكثر الفنون تجريدية .
● اللعبة المتطورة
● هذا يوصلنا الى الاعتقاد التالي : هل وصلنا بذلك الى اعتبار ان الموسيقى لعبة متطورة ؟
● تصور ان اللعبة الموسيقية هي لعبة متطورة كثيرا على صعيد الكاتب او المؤلف الموسيقي ، او على صعيد المستمع الموسيقي ، للموسيقى شروط اكثر بكثير من باقي الفنون . وعلى سبيل المثال : تستطيع ان تكتب القصيدة او تكتب مياخذة الى القارئ ، والقارئ يستوعبها يتلذذ بها ، او لا يتلذذ بها مباشرة . العمل الفني غير الموسيقي يحدث مرة في التاريخ ، اللوحة ترسم مرة والقصيدة تكتب مرة والتعامل ينحصر مرة ، وتكون علاقة المتلقي مع اثر الفني مباشرة الا الموسيقي ، في الموسيقى عنصر ثالث : المؤدي ثم المتلقي في الموسيقى دائما هناك المؤدي ، وانا اعطينا نصا موسيقيا مكتوبا على ورق ، لا يعني لك شيئا . وفي كل مرة على الانسان ان يستمع للنص ذاته ، للقصيدة ذاتها هي يصل الى روحها ، وهنا خطورتها .
● تصحيح الموسيقى
● والموسيقى العربية هل بذات في تصنيفها باتجاه العلم ؟
● الموسيقى العربية بحاجة الى تصحيح . الموسيقى العربية كعامة ، هي من اغنى موسيقى العالم . لكن هذه الماداة ما زالت ضمن المفهوم التراثي الفولكلوري والاشرات التقليدية ، ولم تخرج عن انها حالة درامية انسانية ، ولم تزل حالة وجدانية توابك النص حتى الان .
● لانا لا تأخذ هذه الموسيقى دورها وتأخذ مكانتها وقامتها وتأخذ لافها واتها ، يعني انها عالم قائم بذاته ، علما بان الانسان اللبناني او العربي ، يمكي بشكل عام ، هل الانسان العربي هو الانسان المتقبل جدا



الدكتور وليد غلمية : اول الحوار



وضع الموسيقى ووضع الفن

لحاربة التطريب الذي واكب الاصوات المغناطيسية التي لجحها واحببنا : تلك الاصوات المحملة بالاماني .
● انا است ضد الاماني ولا التطريب علما بانني حتى الان لا ادرك مانا . يعني التطريب . ولو سألتي : حدد لي التطريب فلا استطيع الاجابة . اما اذا اردنا تحديد التطريب بالتجاوب والاهمال فهناك عدة كلمات اخرى يمكن ان تستعمل مثل كلمة تجاوب كلمة تقدير او قبول . بمعنى اخر : عندما تسمع اغنية وتنفل بها تشعر وكأنها امنية تحققت هذا في ما يتعلق بالاذن . وربما تكون كلمة طرب قد جاءت من كلمة تطريب . على كل هذه عبارات ومشاكل تعاني منها الموسيقى الشرقية العربية .
● التأليف الموسيقي
● التأليف الموسيقي الذي اعمل عليه هو تأليف الي من الالة التراثية حتى الاوركسترا المسكونة مرورا بالتريات والهواكيسات والمصاحبات والآلات الطرب والآلات العربية من عود وقانون وتاي ويزق . كل هذه الاجزاء اعمل بها وافترض ان تتحرك ضمن هذا الاتجاه .
● ولنا لا يعني ابدأ ان نتجاهل الاغنية ، لان الاغنية ضرورية .
● الاغنية اللبنانية وصلت الى الامم المتحدة . ولنا معنى . وانا شحرت بهذا الشيء سنة ١٩٧٢ ووقفت العمل في اي نص كلامي منذ ذلك العام ، لاني وجدت بانه لا بد من اختراق الجدار الذي اصبح جدرا اسود . وهنا قرأت نصوصا من شعراء كبار قاعجتي وبعد وضع الموسيقى للنصوص استمعنا الى عدد من المتقنين فرفضوها .
● من تصدح بالتحليل ؟
● قصد الماكنين للوحة الفنية الموسيقية في البلد . لقد رفضوا التحريسة الجديدة .
● هل كانوا موسيقيين ام شعراء ام ادياء ؟
● كلا كانوا جماعة من المتقنين بوعي الحركة المغناطيسية الموسيقية في لبنان . لانا رفضوا التحرية ما كان السبب ؟
● الحجة المباشرة لهم كانت ان المستمع ليس هو في موقع يتحمل هذا انساني في الاغنية .
● واعتبروا ان الاغنية هي نوع من التنفيس عن النفس والفرقة .
● لكننا نشعر الان بان تجربتك تلك جاءت

تعبيل خوري
تأسف الصفحة الثقافية لانحاس وقع أمس بصدد التدوة حول فيروز والرحابة . فلان تعبيل نشير خوري الذي اعرب عن رأيه امس ، هو غير التزيم الاستاذ تبيل خوري رئيس تحرير « المستقل » .

ولنا لا يعني ابدأ ان نتجاهل الاغنية ، لان الاغنية ضرورية .
● الاغنية اللبنانية وصلت الى الامم المتحدة . ولنا معنى . وانا شحرت بهذا الشيء سنة ١٩٧٢ ووقفت العمل في اي نص كلامي منذ ذلك العام ، لاني وجدت بانه لا بد من اختراق الجدار الذي اصبح جدرا اسود . وهنا قرأت نصوصا من شعراء كبار قاعجتي وبعد وضع الموسيقى للنصوص استمعنا الى عدد من المتقنين فرفضوها .
● من تصدح بالتحليل ؟
● قصد الماكنين للوحة الفنية الموسيقية في البلد . لقد رفضوا التحريسة الجديدة .
● هل كانوا موسيقيين ام شعراء ام ادياء ؟
● كلا كانوا جماعة من المتقنين بوعي الحركة المغناطيسية الموسيقية في لبنان . لانا رفضوا التحرية ما كان السبب ؟
● الحجة المباشرة لهم كانت ان المستمع ليس هو في موقع يتحمل هذا انساني في الاغنية .
● واعتبروا ان الاغنية هي نوع من التنفيس عن النفس والفرقة .
● لكننا نشعر الان بان تجربتك تلك جاءت

(غدا : بقية الحوار)

مؤتمر ومعرض : الاسلام والشرق الاوسط

عقد اكثر من ١٥٠ عالما ومؤتمرا لهم في جامعة ادنبره باسكتلندا لدة اسبوع لبحث الشؤون العربية والاسلامية . وكانوا جميعهم اعضاء في الاتحاد الاوروبي للمشرقين ان الجامعة تضم فرعا لتدريس شؤون الاسلام والشرق الاوسط .
● وخصصت الجامعة منحة دراسية فيها لتدريس الشؤون العربية والاسلامية بمبادرة من جامعة بغداد وقد تمكن المجتمعون من مشاهدة معرض في مكتبة الجامعة قسم مخطوطات تعود الى القرن الرابع عشر .
● واقام في لندن بين ٢٠ و ٢٥ ايلول ايشا معرض للكتب التي تتناول شؤون الاسلام والعالم الاسلامي بأشراف منظمة المؤتمر الاسلامي .
● وضع المعرض حوالي ٢٥٠٠ كتاب باللغة الانكليزية صادرة عن ٢٠٠ دار نشر شرقية وغربية . وقد اقيم المعرض في دائرية الدراسات الشرقية والافريقية من جامعة لندن وتولى تنظيمه المجلس الاسلامي لاوروپا ومركزه لندن .

عن أوزوريس

تسحر ريتشارد

بلغ اعجب الرسام ريتشارد داديو بالانه اوزوريس (اله العدالة) في العالم الآخر ، بأنه كان يشعر دائما بأنه يسيطر عليه . وواجهه . وكان يتصور ان الاله افروني سيدد خطاه للنفس من الرجال الاشرار الذين تتكلمهم الشياطين .
انه موضوع الكتاب الذي صدر مؤخرا في فرنسا تحت عنوان « عين اوزوريس » من تأليف الكاتبة ايزور دي سانت بير .
اوضحت الكاتبة مدى اعجاب الفنان بعيون اوزوريس التي جذبه وسيطرت عليه . وذلك اثناء زيارته المتعددة لمبد الكرنك .

الدكتور عمر فروغ : لكل عرب نتائجه

لتابع اليوم نشر الاجوبة عن السؤال :
العلم : من يكتب تاريخ الحرب في لبنان ؟
وهنا رأي الدكتور عمر فروغ :



الدكتور عمر فروغ : الحرب اللبنانية

الجديد (هذه الفاظ الكتاب) :
١ - مملكة اورشليم : تمدد من شبه جزيرة سينا الى نهر الكلب مشتملة على فلسطين .

٢ - امارة طرابلس : تمدد من نهر الكلب ... الى قلبه المرقب (قرب بانيس) شمالا (على مقربة من اللاذقية) .
فيضحت بان بلانا (تطنن الى كلمة « بلانا ») كان قسم منها يدخل في المنطقة الجنوبية او مملكة اورشليم ، والقسم الباقي في امارة طرابلس (كذا : بالعرف الواحد) .

اما القسم الاول فكان يشمل منطقتين : يحكم كلا منهما سيد مستقل داخليا : باكاميه ، وتعلق في ما يخص الشؤون الخارجية بمك اورشليم .
٢ - امارة طرابلس : تمدد من نهر الكلب الى صيدا وبارونية بيروت . كانت الاولى (بارونية صيدا) تمدد من الليطاني الى الدامور وتوسط سيدانها على علوون . وصرفند واتحاه جزين وقسم من الشوف . ومن اطاعتهما الباروك ويحقين والمخافرة . وكانت البارونية الثانية : او اشارة بيروت ، تمدد من نهر الدامور الى نهر الكلب ... ويخضع لها الجن والشوف الشمالي .

واما القسم الثاني (اي اورشليم) فكان يكون (بتشديد الواد) امارة طرابلس ممتدة من نهر ابراهيم ومشتملة على كوتيتي جبل وبلاد البترون وجهات الميطرة وبشري واقفة وكفا وعرة ... وبعض سهل اليقاع ...

وتسألني : لماذا ذكرت انا هذا (في جواب السؤال : كيف نُورح الحرب اللبنانية) ؟
انا ذكرت هنا لاني قرأته واستغرب وروده في كتاب مدرسي (لصف الشهادنة الابتدائية) توجب وزارة التربية (او كانت توجب وزارة التربية) تدريسه في جميع مدارسها وتعتمد في الامتحانات الرسمية .

ويحذا لو لسال المؤلفين الكريين عن سبب ذلك ؟
انا كنت قد سألت استاذي اشد رستم (ت ١٩٧٥ م) فاجابني بصفة عن سبب اشتراكه في وضع هذا الكتاب (هو كان يكتب الفصول - ولكن الفصول كانت تبدل في المطبعة) .
ولكن المؤلف الثاني (واسمه على غلاف الكتاب يقدم اسم الدكتور اشد رستم) فلا يزال حيا - مد الله في عمره - ، فمن المستحسن ان يسال عن تاريخ هذا التقسيم في كتاب للصفوف الابتدائية .
انا ارى - من باب الحفاظ على خبر لبنان وخبر المواطنين في لبنان وخبر العالم - الاخلاقية - اذا جاء احدنا يوما الى وضع كتاب في تاريخ لبنان ان يضرب صفحا من تلك السنوات المشؤومة : ١٩٧٢ وما بعدها ...

الدكتور عمر فروغ

خصوصية هيفل نحت وترجمة لعالم الجمال

يتابع جورج طرابيشي نقل الفلسفة والفنون والموسيقى النفسية الى العربية . ففي اطار الترجمات والتسجيلات المجددة التي يصدرها تباعا عن دار الطليعة (بيروت) ، وقد صدر له حديثا الكتاب الثامن من موسوعة علم الجمال الهيفلي ، وفيه ثلاثة فصول : « الطابع العام للرسم » ، « سميات الرسم الخاصة » ، و « التطور التاريخي للرسم » .
فالرسم كما هو معلوم هو اول الفنون الرومانسية . حسب رأي المترجم . وبظهوره في الاحتفال من النحت الذي هو فن الخيال الكلاسيكية والموسيقى الرومية التي فن يتعامل مع مادة لا مادية هي النور واللون . ويتخذ من الذاتية الانسانية ومن الحرية الشخصية مضمونا لمحتوياته .
وفي مقال الشكل النحتي المفاقد النظرية والاعجاز ، بالتالي : عن التعبير عن الذاتية الداخلية تلج باي اللوحة الرسومية الى اعماق النفس الانسانية - الجيائية بالمعنى - والاندفاعات ، وتجسد امام انظارنا مبداء الذاتية الامتياحية بالتدفع الامتياهي لشكال مركتها ونظائرها التي .
فيقول في معرض تحديده ماهية الرسم ، يفرد صفحات رائعة في تحليل مراحل تطور هذا الفن بدءا من الرسم البيزنطي . ويتوقف بشكل خاص ، عند فن الرسم في عصر النهضة الايطالي . علاوة على المضمون الفني المقتبس من العديدين القديم والجديد ومن حياة الشهداء والقديسين . ويقتبس أيضا اغلب موضوعاته من الميتولوجيا الاغريقية والاراميين الهولنديين فواصل ولا نقاش .

المرفأ.. الصيفي.. سوق الخضار



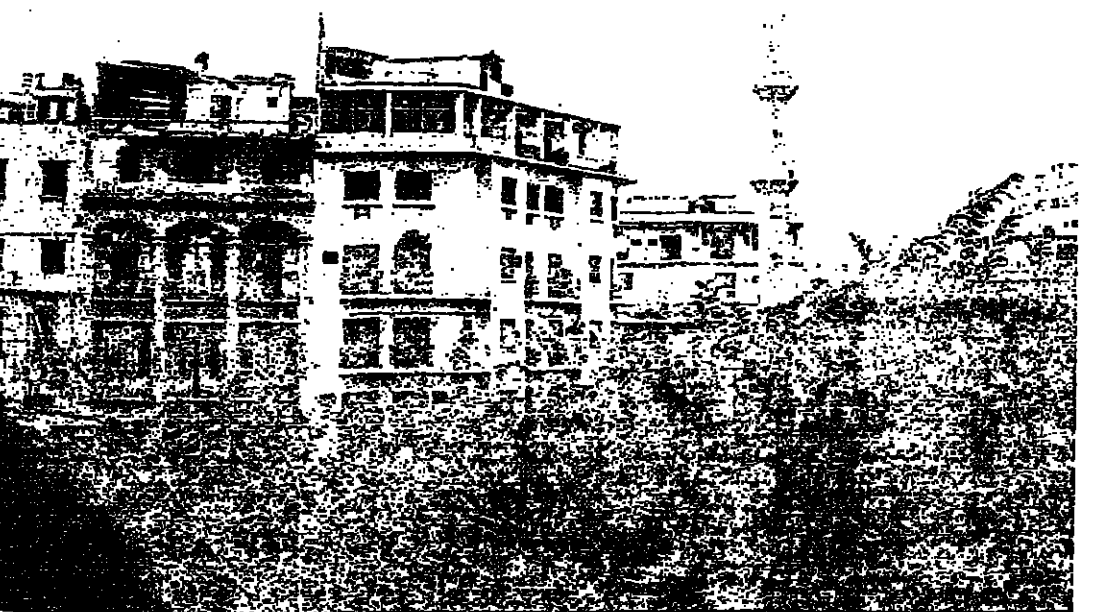
احدى المؤسسات في محيط الصيفي - المرفأ



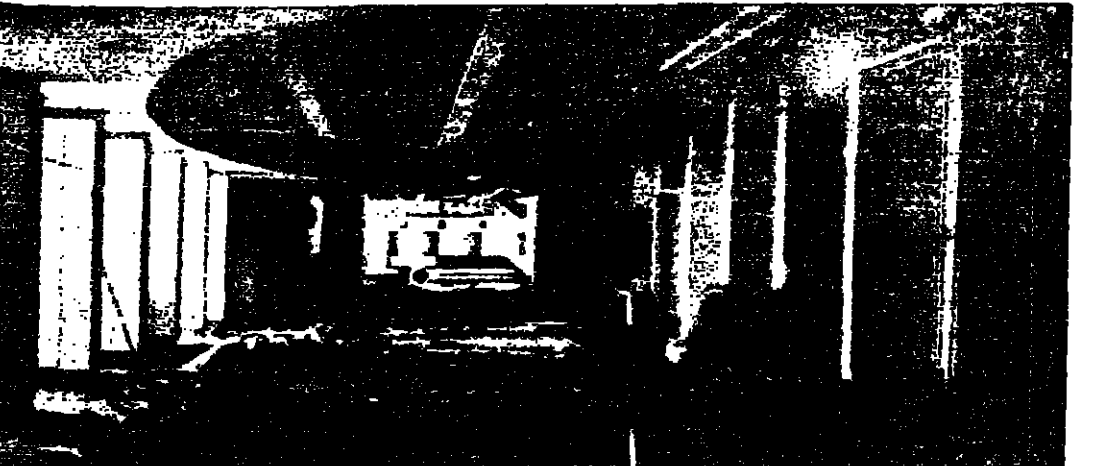
الأتوبيس النائم في عرض الطريق بشارع المرفأ



بيروت من المرفأ وتبدو الكباشيه ويزج المر والسليمان



مسجد أبو بكر الصديق في شارع فوش



غابت الاضواء عن المخازن الكبرى « بيبولوس »



السلم الكهربائي بعدما تعينمن الدوران

كتب نعيم شحير :

صيف سادس ولي هربا من الاحتراق ، تاركا للخريف حرائق لا تطفىء ..
هرب من بيروت .. من اسواقها التجارية : من ساحاتها الشهيدة .. من
مملكة الرصاص الرمادية : من طرقاتها المفتولة وتوارعها المشتعلة

بجبل الحرب ..
صيف سادس هرب من بركانها المشتعل بصورة دائمة .. هرب من
« الصيفي وشارع الارز وريجنت اوتيل » .. لم تتغلب حرارته الالهية
على سخونة جبهاتها : فأوكل للشقاء مهمة اطفاء الحرائق ، وهو يدرك
سلفا أن ابطاره لن توقف النيران المشتعلة ، وان خريفه لن يسقط
القذائف مثل أوراقه الصفراء : وان ربيعهم لن يفرخ في المتاريس وردا
وينفسجا ..

الصيفي : ريجنت اوتيل : شارع الارز : المخازن الكبرى بيبولوس :
سوق الجملة للخضار ... اسماء هجرتها الحروف الابجدية : حذفتها من
ذاكرتنا .. من مشاويرنا ونزهاتنا : من محطاتنا اليومية .. وغلفها
النسيان وختمتها بالذاكرة « بالشمع الاحمر » !

لكنها حلت صيفا على نضرات اخبارنا « الالهية » : وكلاما على
صفحاتنا : وادلة على التقارير : وصورة على الخرائط : فنسيناها بفعل
الزمن وصارت معزوفة يومية نسمعها دون أن نراها ونتأسف على نكباتنا
فيها .. وطالت الضيافة وامتدت وانفلتت وكادها صارت مقيمة !

« هدوء حذر ليل » تراشق على محاور الصيفي ريجنت اوتيل : قصص
منقطع : رشقات نارية خفت صياحا : تبادل بالأسلحة الرشاشة :
انفجرت الجبهة : قصص مدغني بالقذائف والصواريخ الاتصالات ناشطة
بين الأطراف : كما الحرب ..

معزوفة يومية نسمعها ونقرأها ونعيشها من على الحدود : حدود
النسيان لشيء اسمه « المنطقة التجارية » : حدود النسيان لشوارع
حيلت في ما مضى بالصناعة والتجارة والاتاق والتسلية : حدود النسيان
لمحطات يومية لا تعرف النوم : فإذا بها تقوص في سبات عميق فشتت
الحرب في ايقاته ..

تعالوا نعيشها صوتا وصورة ..
تعالوا نعوذها : ونسأل خاطرها : بعد غيبة طويلة ..
تعالوا نياذلها المعروف بالوفاء والذكرى لا بالنسيان والفراق : فربما
تقبل اعتذارنا !

تعالوا الى الصيفي والمخازن الكبرى بيبولوس : الى المصارف وبيوت
الازياء : الى محطات السرفيس وعجقة السير السابقة : الى خلية تجمع
بالنحل : الى سوي الشبان والصبيا : الى مقصد التجار ومرتع رجال
الاعمال ومجمع المؤسسات المتنوعة وسوق الجملة التي لا تنضب : الى
العاصمة بيروت : الى قلب المدينة : الى شرايبيها المنفجرة دما ودمارا ..
تعالوا الى المخازن الكبرى نتزود منها ونفترج الى واجهاتها ونقل
الوقت بالرؤية والمشاهدة والشراء ..

الى السلم الكهربائي الذي « شبح » دورانا بالمتنزهين والفضوليين
والمتسوقين ..

الى المكتاب : الى المصارف : الى باعة « اللحم بعجين والمناقيش » ..
تعالوا نشرب « اللبن البارد » و « نسرق » عناوين الصحف من
البسطات لتزود ربع ليرة ثمن جريدة ..

تعالوا نقاقل اصحاب البسطات لشراء ذريئة « مشاط » ونناكد من
أوراق اليانصيب : ترافقنا اصوات الباعة والسائقين ..
ولا ننس المرور بالمتسولين وباعة الملوك ..

تعالوا نستقل « البوسطة » بدلا من السرفيس وندفع ٢٥ قرشا الى
جونية ومثلها الى خلدة ..

تعالوا الى زحمة « الأتوبيس » والركاب : كم كان السائق يتحكم
بأعضائها ولا يفسح لنا مجال الصمود بفعل غصة الركاب ..
تعالوا الى مواقف برمانا وبيت مري وبعليك والهرمل : نتحج « مطرعا »
ونعلم « المانون » بتأخيرنا لشراء الاغراض : كم كان « زموه » البوسطة
يملأ المكان شجيجا بحثا عن راكبة وضعت نصف اغراضها وتستعد
لشراء النصف الآخر ..

تعالوا نشرب العصير لنقتل اللهب في اجسادنا : ونفترج على
« السكاري » ليل ونهارا متسكعين على الارصفة يقصون مأساتهم
بصوت عال ..

تعالوا اليها بعد الصيف السادس الذي هجرها ..
منطقة الصيفي اصابها الشلل .. تدمرت مبانيتها .. خربت مصارفها
.. قتل ماضيها .. ولم يبق اليها الصيف السادس الا العشب الواقف
أبسدا ..

مبانيتها لوحات تجريدية : سوداء ورمادية : رسمتها ريشة الشرب
وجعلت العشب والدمار اطارا لها ..

بيبولوس الزجاجية التي كانت تعكس الشمس لمعانا وبريقا : انشعر
زجاجها وقطلمصعدها وانكسر سلمها الكهربائي واسكتت دورانهاالقذائف ..
المخازن الكبرى : ظلت كبيرة بالدمار الذي حوته : صارت مخازن
للحجارة المصابة بالصواريخ ومرتميا للرصاص ..

غاب اليانصيب بعد أن خسرت جميع ارقامه في دوليب الرصاص ..
طارت محلات المناقيش وصارت تباع اللحم « بلا » عجين !
غابت مواقف السيارات وصارت مشائق المحطات اليومية والنزهات ..
سوق الخضار « الجملة » الشعبية : خلف ريفولي وبيبولوس : حيث
كان الصباح يستيقظ على اصوات الباعة يفرعون ويعملون ويملاون
الارض بقايا خضار وصناديق ..

هناك في سوق « الجملة » كان يشتري الفقير « بالمفرق » ..
السوق صارت مسرحا للحرب .. وحركة التفريغ انتقلت من الخضار
الى الرصاص ومواسير القذائف .. وصار بيع الموت محلا للجميع .. ومن
بود الشراء لا يدفع الثمن من جيبه بل من حياته ..

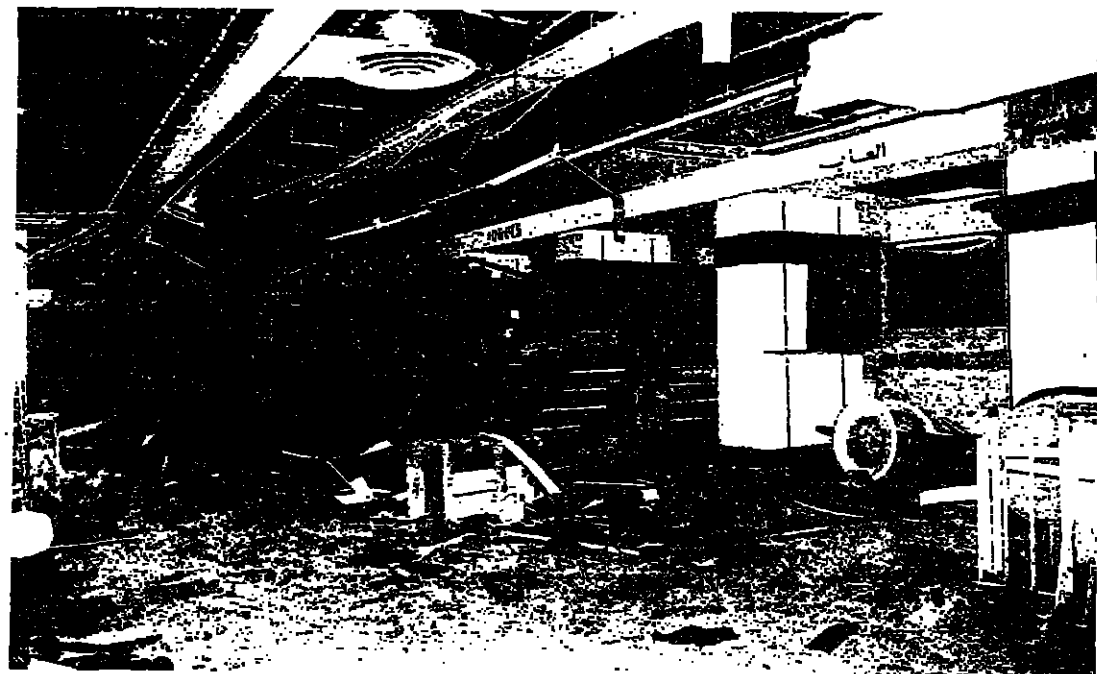
اقفلت ابواب بيوت الازياء : وتحول العارضون والمعارضات الى اشباح
تباع الذعر بدلا من الثياب ..
ضجت الارقة بالهرمل والاعشاب وبقايا الدمار .. وغاب كل شيء عن
مكاسه ..

اصحاب المحلات والمؤسسات لا يتذكرون محلاتهم : حتى ولو راوها
مصورة !

الذكريات هربت الى بحر النسيان : وادمنا على سماع المعزوفة اليومية
التي لم تلتقه بعد ..

.. صيف سادس ولي : فقد حلاوة الانتظار وعاش مرارتها ستة مواسم
وفقدنا معه الذكريات ..

هل نلام ؟



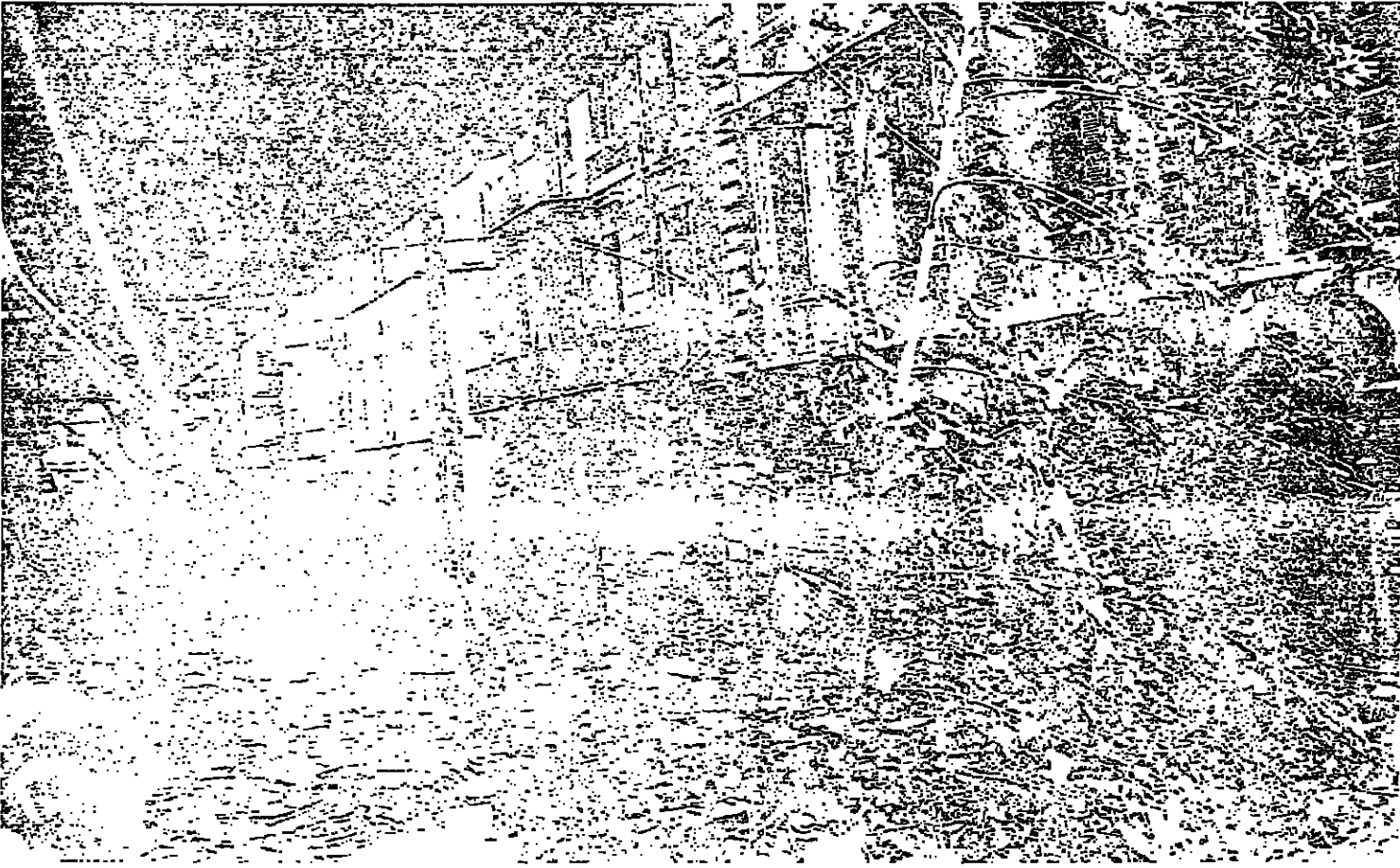
الاصاب بعدما زارتها الصاب الحرب في المخازن الكبرى



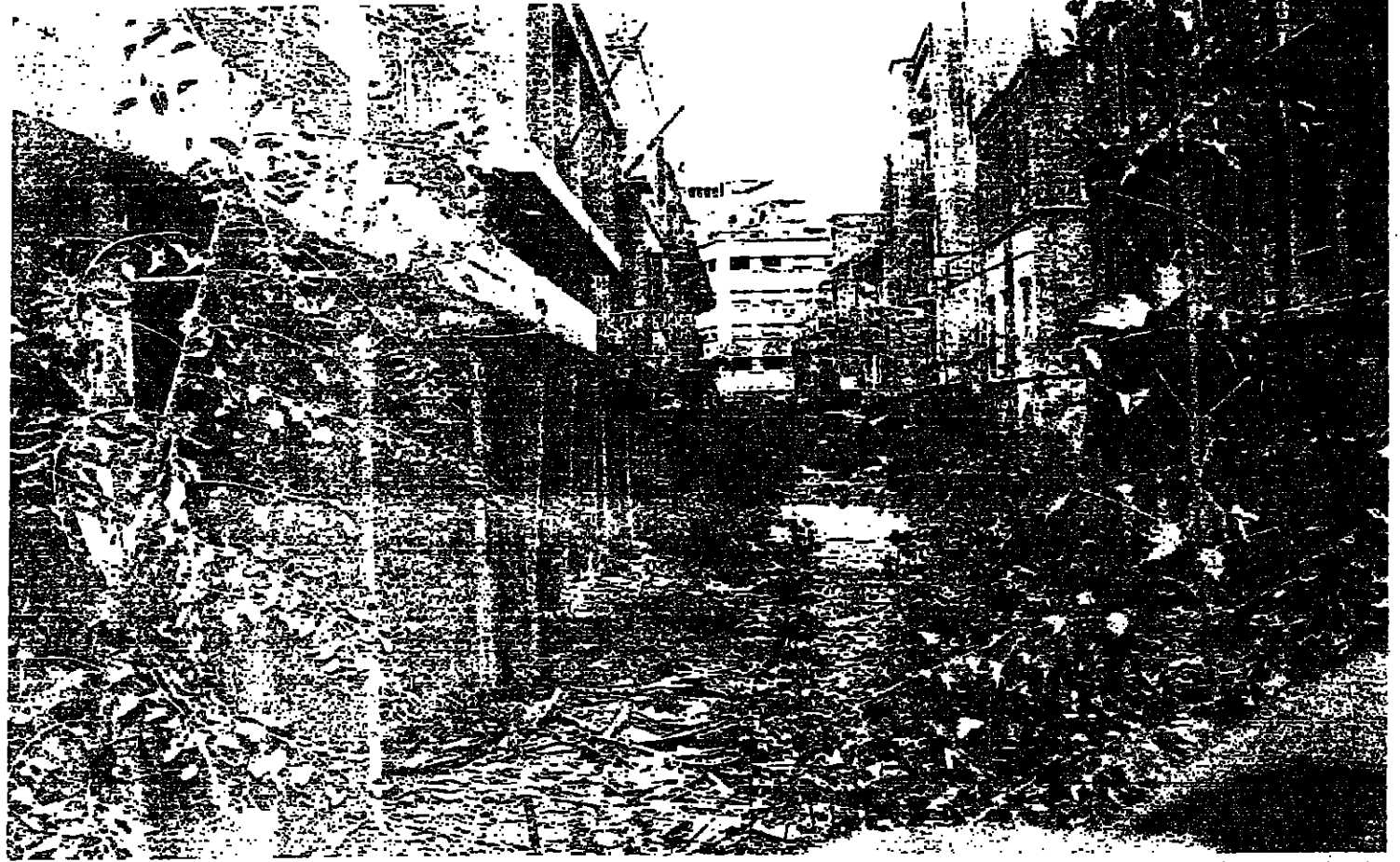
سوق الخضار «الحسبة» خلف الريفولي وتبدو ساحة الشهداء



عنابر المرفأ ... تحيط بها الاشجار



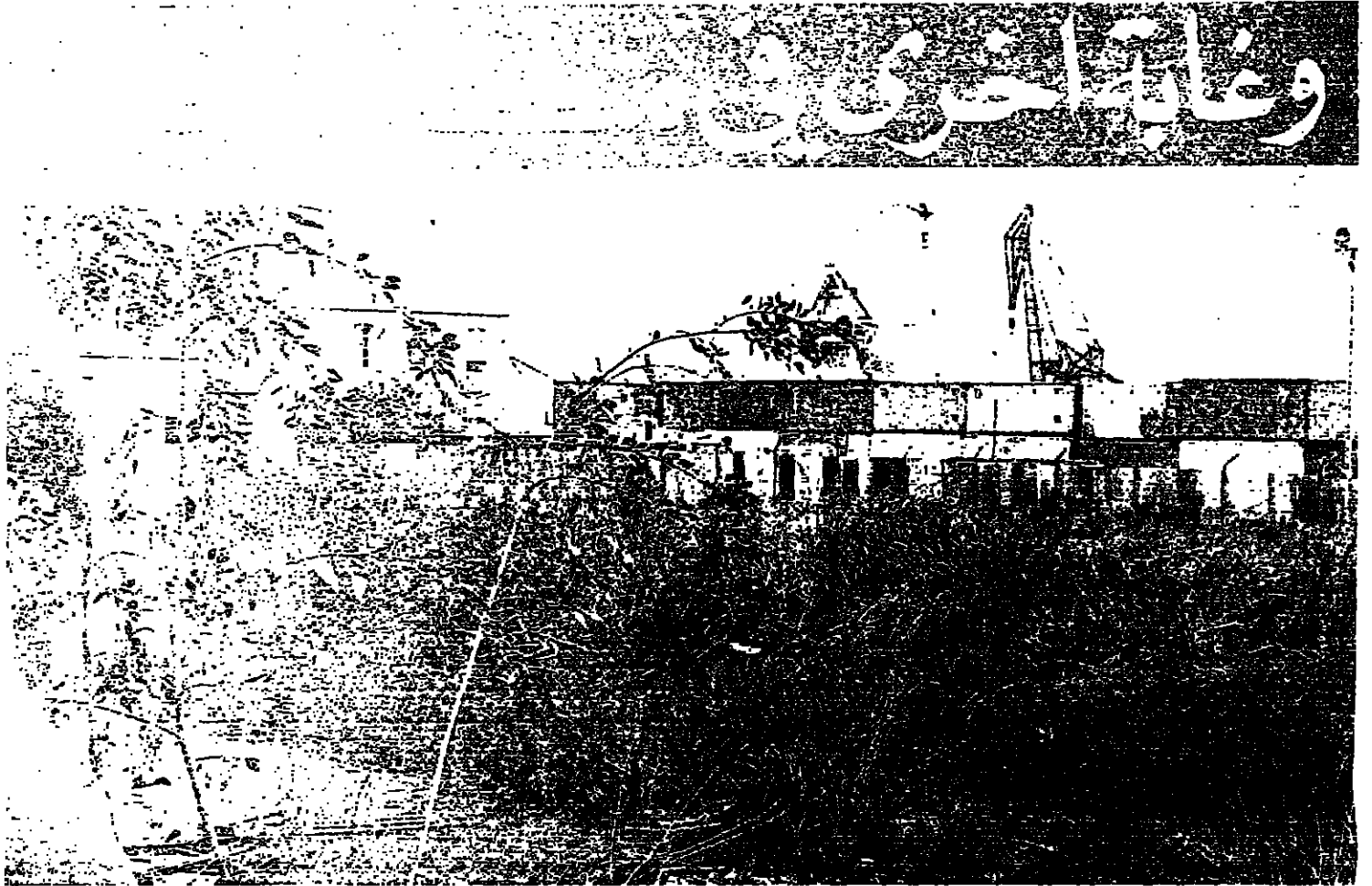
الغابات وطبقات الحشائش في الشارع



شارع المارسليلز ونيدو في نهايته بغاية قتال
(تصوير عيد الزقاق السيد)



مطربة السير في شارع المرقاويينو عطل نادي البحوث



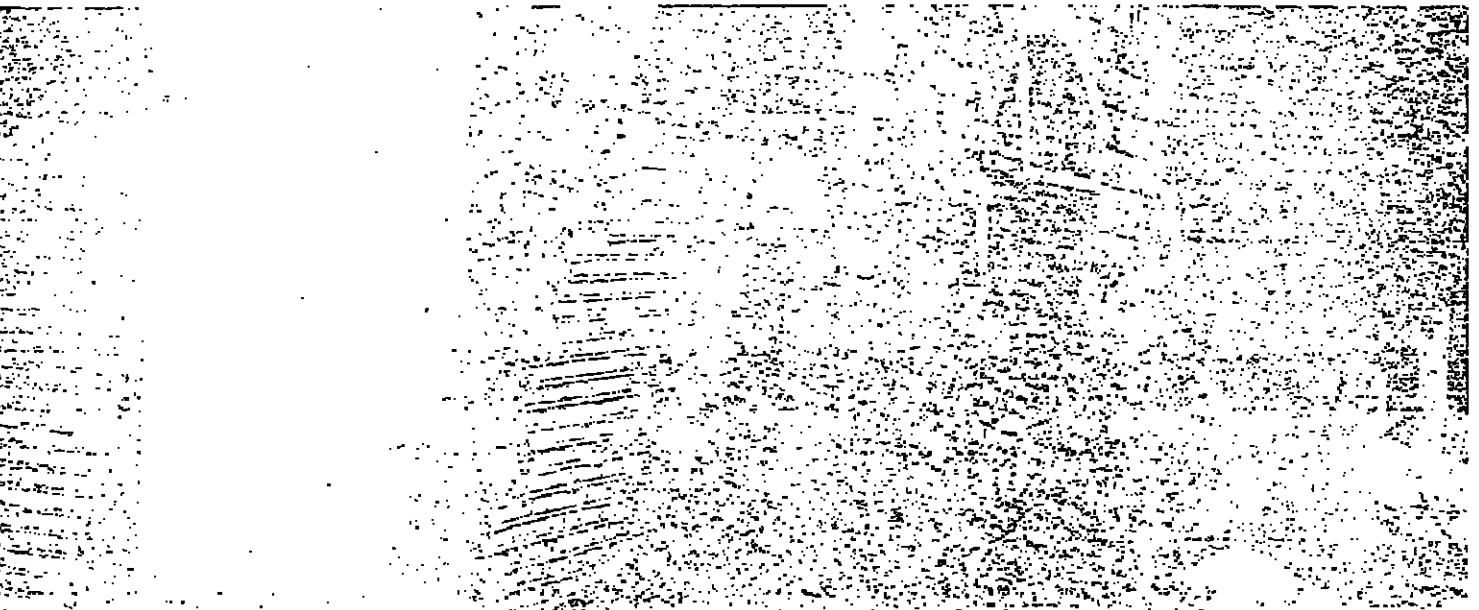
الحوض الدول في المرقا غرق بالاشجار



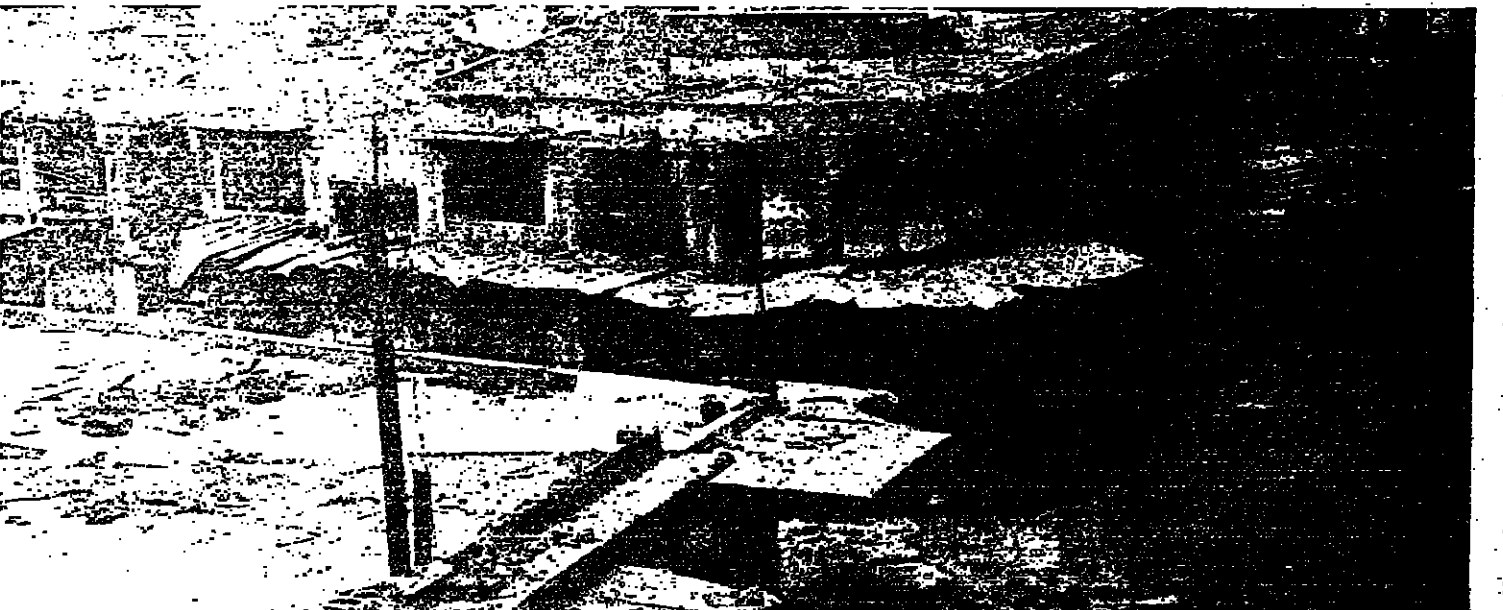
مناطق المرقا .. تجمعت نباتاتها



المخازن الكبرى « بيلوس » مطاولت عليها الاشجار



مخازن الوكالات المرفقة بمكان للاشجار



هنا كانت تصريخ الخفاف في سوق « الحبة »

اعلان محمد علي كلاً ان هزيمته الاخيرة امام
البري سروري ترجع الى تناوله كمية مضاعفة من
سبوع مناجاة آدم باللاتين خلال فترة الازمة
التي سبقت الازمة .
وقد ادى كلاً الى هزيمته الاخيرة سرورسه من
مستشفى جامعة كايغورنيا حيث فزع السلسلة
فحوصات طبية البتة انه في صحة جيدة .
واضاف كلاً اخيراً : « لم اسعد سوى عشرة
اشخاص بالاجابة مع الباي باسند اسدو . لكفة
في الجولة الواحدة » .

□ **الاحد ١٤ تشرين الاول :**
 ● مباراتان بكرة القدم ضمن تصفيات كأس العالم الاول بين غواتيمالا وكوستاريكا والثانية بين سورينام وغويانا ، ومباراة ودية بين الارجنتين وبولونيا .
 ● مباراة للتنافس على لقب بطولة العالم باللاعبة لوزن خفيف النابية بين حامل اللقب الياباني يوكو غوشين وكلمسيكي بدرو فلوريس .
 □ **الجمعة ١٧ تشرين الاول :**
 ● مباراة باللاعبة للتنافس على لقب بطولة اوروبا لوزن الوسط بين حامل اللقب الدنماركي جيلمار هانس وماولنه هالنس بيجريدم .
 ● مباراة للتنافس على لقب بطولة الكومنولث باللاعبة النابية بين التيجيري زامو (حامل اللقب) ومحمديه الكيتي ستيفن موشوكي .

الريخ والخسارة !

بعض الفرق الصاعدة بكرة القدم تلاصق بأخبار هزيمته ونتائجها في حل الفوز ، و تكلفها خسارة حتى مجرد الاحتصا في ال خسارة ا مسؤول عن نلاد من ه النوع ، اتصل بهذه الصفح ثلاث مرات ، لنشر له

الريخ والخسارة !

بعض الفرق الصاعدة بكرة القدم تلاصق بأخبار هزيمته ونتائجها في حل الفوز ، و تكلفها خسارة حتى مجرد الاحتصا في ال خسارة ا مسؤول عن نلاد من ه النوع ، اتصل بهذه الصفح ثلاث مرات ، لنشر له

أخبار مثل هذه الاندية ؟

القول !

أقيمت اس في بريطانيا
أبحاث التحقيق من الدول الثالث

فاز ليدز على مانشستر سيتي
(١ - صفر) هوسيت يوم السبت

استعراض !

ما يطلبه المشاهدون !

سالوني : ما رأيكم بـ
كرة القدم هذه الأيام ؟
قلت : لا يتقصم سوى خفف
الوزن ، ومجاراة اللعبة ،
والعباءة على الوقت ،
والإبقاء على القوانين باستمرار
وقلت : بعض حكماء
بكتير من سواهم ، وإذا
أحياتنا ذلك سيغلط
التصريح على أساس
المشاهدون !

متعديه الكسبي روبرت فاسكيز ،
والثانية ضد اليرلندي شاري ناش
والثالثة ضد الالميركي هوارد
دايفيس ،
واوغر (٢٢ سة) هو المصنف
الماي الثالث وقد ظهر حتى الآن
في ٧٤ مباراة لم يخسر منها سوى
واحدة فقط .
اما فاتله في الثانية والثلاثين
وقد مضت ١٢ سة على احتراقه
الماكة ، لعب ٤٦ مباراة وخسر
سبع مباريات لكن آخر هزيمة له
كانت منذ ٢٠ سنة .

اعلن امس في غلاسكو بسكوتلدا
البرطاني جيم وات ، حامل لقب
الولولة العالمية للوزن
الخفيف ، سيواجه على لقبه امام
الاميركي شين اوفاردى يوم العاды
الثلاثين من تشرين الثاني الحالي .
وستكون هذه المباراة الربية التي
يقابل فيها فات على لقب البطولة
الازره في شهر نيسان ١٩٧٢
التيه على الكولومبي الفريدو
تولا .
المرى الاولى كانت في شهر تشرين
الماي جيم وات على تشين

اللاعب ايمون كولينز هو أصغر لاعب ظهر حتى الآن في بطولة الدوري الانكليزي بكرة القدم ، فقد كان في سن الرابعة عشرة عندما

اللاعب بيبي ليجل له سجل غريب في ميدان كرة القدم . فقد كان يسجل بغزارة لنادي ليغربول لكن رصيده من الاهداف الدولية مع منتخب سويسلندا ظل محدودا . ففي مباريات الدوري سجل ٩١٦ هدفا في حوالي ٤٠٠ مباراة لكنه لم يسجل سوى ستة اهداف في ٢٨ مباراة دولية .

ذُكرت مصادر من نادي الصفاء
 عن مباحثات تجري حاليا مع فريق
 الامن السوري لتفادي الزيارات
 إليها في بيروت ومشق
 وقهم ان الاتصالات الاولية التي
 اجريت بين مرب فريق الامن في
 المطاور والعام لنادي الصفاء
 التبعي غازی علامة في حضور السيد
 بهيس اذ كبار العاملين في
 الحقل الرياضي السوري اسفرت
 عن اتفاق مبدئي على اجراء مباحثات
 في بيروت ومشق بعد انتهاء دورة
 كأس الاضمي الثالثة

انتزع فريق نادي الكهرباء الزوق بطولة دورته في الكرة الطائرة لفريق الدرجة الاولى عقب تغلبه على فريق الانوار جديدة المتن بثلاثية اشواط مقابل شوط واحد بعد لقاء انتهى بشوطه الانوار لصالحه الانوار ١٥ - ٩ وغاز الكهرباء في الاشواط الثلاثة الباقية ١٥ - ٨ ١٧ - ١٥

١٥ و ١٠ - قاد المباراة الحكمان غابي صليبا
والياس الطايح ، وسبقها مباراة
ودية بين انست الكهرباء وانست
الانوار اسفرت عن فوز انست
الكهرباء ايضا بشوطي مقابل
شوط واحد ١٥ - ٦ ٨ - ١٥ و ١٥
١٠ -

وهنا ترتيب الفرق في دورة الدرجة
الاولى للرجال : (الكهرباء - ٢ -
المرسل جونييه - ٣ - الانوار - ٤ -
السان جورج الزلقا .

« سبتمفرييىكو » يتصدر
بطولة كرة القدم
في بلغاريا

جرت في بلغاريا عدة مباريات في
اليوم التاسع من الدوري البلغاري
وأُسفرت عن فوز سبارتاك على
شيرنو مونتيس ١-٠، وشيرنو مون
على لوكوموتيف ١-٠، وأكاديميك
على بيري ٢-٠، وبودوبول على ارتريا
١-٠، وبيلاسيت على سلافيا ٢-١
صفر، وتعادل بوليف على سليفن
صفر - صفر، وأكاديميك سبارتاك
صفر - صفر.

من سبتمبر فيسكو ٢-٠

وفي ضوء هذه النتائج أصبح نادي
سبتمبر فيسكو في الطليعة وال ١٢
نقطة، يليه ارتريا وال ١٤ نقطة،
سبارتاك ١٤ نقطة، لوكوموتيف ١٢
نقطة، فالسك ١٠ نقطة، و ١٠ نقاط.

مع رئيس نادي الاستقلال بحفا
واسم اطلق نشاط اللعبة
الشعبية وقام الجارات الجوية بين
مختلف الاندية اللبنانية .
وقد اوقف النادبان على اقامة
مباراة ودية بينهما في عيد استقلال
لبنان يوم 4 تشرين الثاني المقبل
على ملعب بلنديه في قرية حدود
تأليف عدة لجان لتنسيق هذه
المباراة . كما ان التضييق مشتركاً
الناديين يسبق هذا اللقاء حيث
يسلح فريق الاستقلال مع فريق
شباب المصحة على اقل اقرب يوم
10 تشرين الثاني على ملعب بلنديه

للهاوة بطولة دولية بالمصارعة الحرة في مدينة ناغوتا يومي الثالث عشر والرابع عشر من شهر كانون الاول القادم ، ويشارك بها افضل المصارعين الهاوة في تسع دول . وهذه البطولة ستسمح باختيار أبطال العالم الهاوة لستة أوزان مختلفة .

القديم : سامي عيد - جوزيف عيد
 - طلال صالح - فيليب لوقا -
 جوزف نعوم - فيليب نعمه - محمد
 زهر - نادر لجره - نزيه نادر -
 تقديم الامتحان الشفهي الذي
 سيجري الساعة الثانية بعد ظهر
 الاثنين ١٢ الجاري في منزل الامين
 العام المساعد للاتحاد
 وكان الامتحان الخطي للمرشحين
 السالفي الذكر قد جرى يوم ٢

للكوور والاناث وذلك على ملعيه في
الاشرفيه وقد وجه النادي دعوة
لجميع فرق الدرجة الاولى للمشاركة
في الدورة الى جانب فريق من الخارج
سيعلن عن اسمه في حينه .

■ وفیق حمدان وراء الكرة : ولاعب التضامن سمير زرق بين عسا
أبو دياب وعبد ماهر ■

خلال بسيط في خط وسط الصفاء
عند يقسم في تعديل نتيجة مباراة
ممن ، لو لم يتداركه المدرب في
الشوط الثاني ، فيضمم اللاعب

عن بعد ٢٥ مترا اصطدمت بالعارضة
من الخارج وانتهت الكرة في الزاوية
الشوط الثاني
التي في الحقيقة ٢ - زلفت الكرة عن
قدم بسام حيدر فخطفها وقيفني

● قائد الجيالة الحكم الدولي
ابراهيم ماشطه وعاونه الحكم
الدولي جميل الصلو والحكم الاتحاد
زكي تاطور

الصادقة ١٠ كران - تو بين
 عد حلاوي وغسان يا دياب اظفها
 رقي قنيقة ارضية حولها باسم
 اران رمية ركنية لم تضر
 الصادقة (١١) - رفع علي صبرا
 من علي خط ارمي هولدا صبرا
 ويول ديول كيك علت العارضة
 ردي
 ردي عليه علي حرب بهجة وهر
 ردي عليه علي حرب بهجة وهر

□□ فؤاد ميرزا حارس الصف
 صد اصابعين خترئين أسس
 واكد مرة جديدة أن حارس
 مرمرى من الطراز الممتاز
 □□ رضا حسين كاد بحرقه
 متعاقبة المباشرة في شوطها
 الثالين رفاقة ركزوا على الجوه
 المنيبي ولم يتعطلوا معه على
 الجهة اليسرى
 □□ قهر الصفاء في الشو
 الأول في مستوى لا يحدد على

٢٢ سمح شاتلا شير
 هراس الجوى في لبنان وهو
 فريق الصفاء ما زال ، كما هو
 في قمة النشاط والقتاب
 وامسكوا الفشب ،
 عدد كبير من هواة كرة
 القدم من المنطقة الشرقية
 تواجدا على ملعب الصفاء
 وسمع منهم يقول : نحن تسته
 حادى القدم ، ف : لنات ، ع
 ٢٣

الفرق كلها لتلتقي في دورة تحد
شعار : لبنان الوأحد ؟

الطوبى لغيره
لناري واسمىع الغاربية
مباراة الكفاءات والتضامن وق
عنها : كانت غنية بالعلم
الفنية : وسخية بالسرعة
ورائعة بالنسبة للأداء الروجوي
التفتيق :

[] **أحمد بن موسى الرافعي** :
 نائب رئيس الصلابة []
 ويعتد عن مشاهير الجبال []
 [] **أبصر في نوبة** : ابن إفريقية
 خسر سفر - ٤٠٠ وقد تحدث
 العلم []
 عكف بصورة عيسى []
 [] **غليق حسان بن**
 التضايف منها إدارة الصلابة []
 الفوز إفريقية []
 أسلوته الرافعي العقيلي []
 [] **محمد بن** :
 الرافعي الزرق كاد يذبح
 تواضعه عندما سمع كات
 هذه السطور يقدمه ليعده
 الرافعيين القدماء على []
 صاحب أعلى صوت وهاهي
 لبنان []

■ أربعة من نجوم بريطانيا بالركبي الذين حصلوا على جائزة الحذاء الذهبي التي تقدمها شركة أديداس سنويا للاعبين المتفوقين في سكوتلندا وإيرلندا وانكلترا وويلز ، والفارقون لهذا العام هو جون روتشورفورد - سكوتلندا ، غارث دايغيس - ويلز ، جون كلاركتون - انكلترا ، جون أودريسكول - إيرلندا ■ (صورة من ألب)

رخصة كرويه على باب مرمى التضامن .. سعد حلاوي ينطح
هواء ووفيق حمدان بالمرصاد والكرة خلفهما ■
(تصوير حبيب ضيا)

خلال بسيط في خط وسط الصفاء
تاد يتسبب في تبديل لتجبة مباراة
من ، نولم يتداركه الجذب قسي
لشوط الثاني ، فيضض اللاعب

كتب صمام حمزة :
الشوط الاول
في الدقيقة ٢ - زلفت الكرة عن
قدم بسام حيدر فخطفها وفيقي

[illegible]

تفتقن ليعتبتن ،
والانصار الصفاء لا يقلل بأي حال
من قيمة العرض الذي قدمه
للتضامن ، ويلوح خاص في القسم
الاول من الجائز ، واقتسمه الرومي
في الشوط الثاني ، واستمراره في
النهاية وفي الهجوم حتى صفره
بني المحبت عن تفاصيل المباراة
وقصصها وقهرها بمجرده وتلك
التي عرفت من زمرته من

بغور الصفاء أمس ، احتل المركز الاول في الترتيب العام الذي أصبح على النحو التالي :					
الفريق	نقطة	خسرة	له	فيه	نقاطه
الصفاء	٢	-	٤	-	٤
رياضة وادب	٢	١	٥	٢	٢
النخلة	٢	١	٢	١	٢
التضامن	١	١	٢	٢	٢
الوحدة	١	-	١	١	١
الشهيدة	٠	٢	٠	-	٠

المرضى
والمنتخبين
والانتخابين !

تقل تمارين منتخب الناشئين من ملعب الى اخر ،
امر يدخل في خصوصيات اتحاد كرة القدم ، فهو
المسؤول عن منتخبه ، وهو الكلف برعايته ، وهو

المفروض به اختيار جهاز المهرنين ومكان الاعداد .
المهم ، بعد هذا الانتقال . الا يغيب المدير الفني
عن عملية المرافقة ، وبالتالي ان تبقى الانتية حريصة
على ارسال لاعبيها الى المكان الجديد .

فأذني أعرفه أن المدير الفني سيعتذر من التواجد في المكتب الجديد ، وكذلك الكثير من اللاعبين ، من هنا بات على الاتحاد أن يتحرك لاتخاذ عملية الإبعاد وردها الى حيث كانت ، ولو كلفه الأمر الى القيام بحملة طويلة عريضة على إدارة الملعب ، الذي حرته على الاتحاد ، وشرعت أبوابه ، أو أسواره ، للعبور منها لكل من يشاء !

مصابي ذلك ان غياب بعض اللاعبين ، لن يصيب المنتخب بالنقص بالنسبة لعدد المنتسبين .
ولكن الصحيح ايضا ان البداية الطبية لطريقة التدريب يجب ان تستمر كما بدأت . وبالأوجه نفسها ، وبالمرتين ايهاه ، وعلى اللعب ذاته . باعتبارها

قد تكون هناك عوائق ومسيبات واشكالات حالت دون غيبة الاتحاد في اعماد اللعب السابق .
ولكن على الاتحاد الان يستسلم بهذه السهولة امام اقبال اللعب ، وان يعود الى دق طب اذارته ليلسها على الاسفل : لماذا اللعب متنوع على منتخب لبنان ؟
وسمح لكل من تسلق الحيطان ؟
ثم ،

لا بد أن يصل الاتحاد إلى حل، إذا عرف كيف يحاور وكيف يدافع عن مصر. منتخبه، وكيف يفتح الإدارة، أن أرضها السائبة لا يجوز أن تكون محرمة على الذين سيردون قمصان منتخب لبنان.

فريد خوري

•



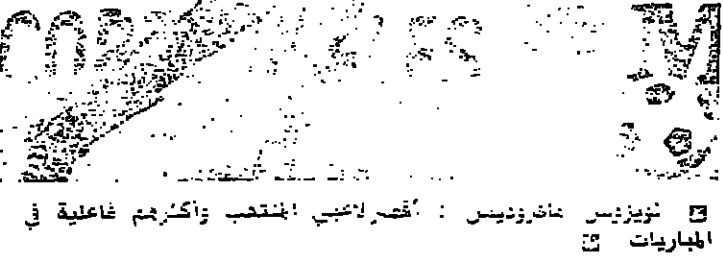
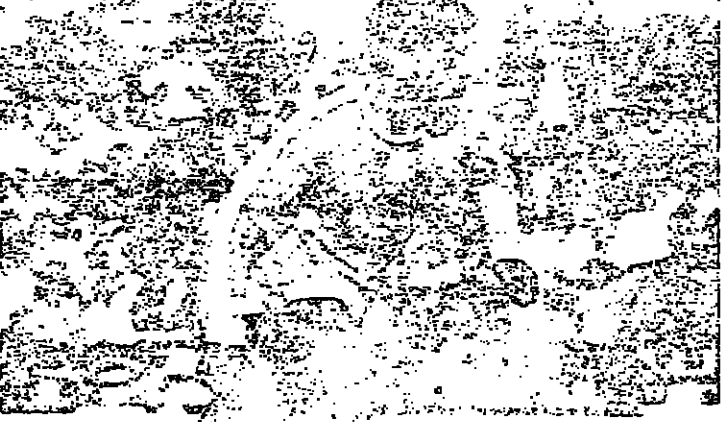
اضواء على كرة القدم في قبرص ١٥ ألف لاعب و٢٢ ناديا موزعين بالتساوي على ثلاث درجات



المنتخب القبرصي لكرة القدم



مشهد من إحدى مباريات الدوري القبرصي



نوردينس خاتونديس : أفضل لاعبي المنتخب وأكثرهم غايلية في المباريات

في العادي عشر من شهر تشرين الأول الحالي تلقى فرنسا وقبرص في مباراة دولية لكرة القدم في نطاق ادوار التصفيات لكأس العالم المقبلة لأن تقام المباراة في العاصمة نيقوسيا بل في مدينة ليماسول حيث الجمهور أكثر حماسا . ويعود انتشار كرة القدم في الجزيرة الى عام ١٨٧٨ أي العام الذي احتل فيه الإنجليز الجزيرة وادخلوا اليها عاداتهم وتقاليدهم وكرة القدم . ولم يؤسس الاتحاد القبرصي لكرة القدم سوى عام ١٩٢٤ . فباشر فور تأسيسه في تنظيم أول دوري قبرصي . والملاحظ أن الندية العاصمة نيقوسيا استأثرت حتى الآن بحصة الأسد من البطولات والكؤوس إذ أحرزت هذه الفرق ٢٥ مرة لقب بطولة الدرجة الأولى ، و ٩ مرات كأس قبرص . وهذه الإنجازات توزعت بصورة شبه متكافئة بين نادبي (أومونيا وأبولو) وكان نادي أومونيا قد تأسس في عام ١٩٤٨ على يد مجموعة من لاعبي كرة القدم المبرزين من انديتهم / لاسباب سياسية . ليس هذا فحسب بل أن نشوء نادي أومونيا قد أدى الى نشوء اتحاد منفصل لكرة القدم . ولم يحصل توحيد الاتحادين إلا في عام ١٩٥٢ . والان يضم الاتحاد القبرصي لكرة القدم أكثر من ١٥ ألف لاعب وهوالي ٢٢ ناديا كرويا - موزعين بالتساوي على ثلاث درجات وتساهم الحكومة القبرصية من جهتها في تمويل بناء وتوسيع المنشآت الرياضية ، من غير أن تدفع أية مساعدات مالية للندية . وهذه الأخيرة تحصل على التمويل الكافي بلازونة نشاطها من اشتراكات الأعضاء بالإضافة الى حصتها من مدخول المباريات والبالغة ٢٠ بالمئة . اللاعب المتوقفة في قبرص محدودة العدد وأكبرها مستأدا ماكارديوس في العاصمة نيقوسيا وهو يتسع لحوالي ٢٠ ألف متفرج . ويوازيه من حيث السعة : لا النوعية ملعب تسيرلو في ليماسول . ويضم المنتخب القبرصي لكرة القدم حاليا : ديميتريس كيراس ، هيرودوتيس كويانوس ، ستافرويس بابادوبولوس ، ستيفانوس ليساندرو ، تيوفانيس تيوفانو ، كالوتيس ، ماريوس تسيليفيس ، نيكيتس بانتياراس ، لويرونس مافروديس ، اندرياس كاتاريس ، بابديوس بابوليس ، سوتيريس كايكاس .

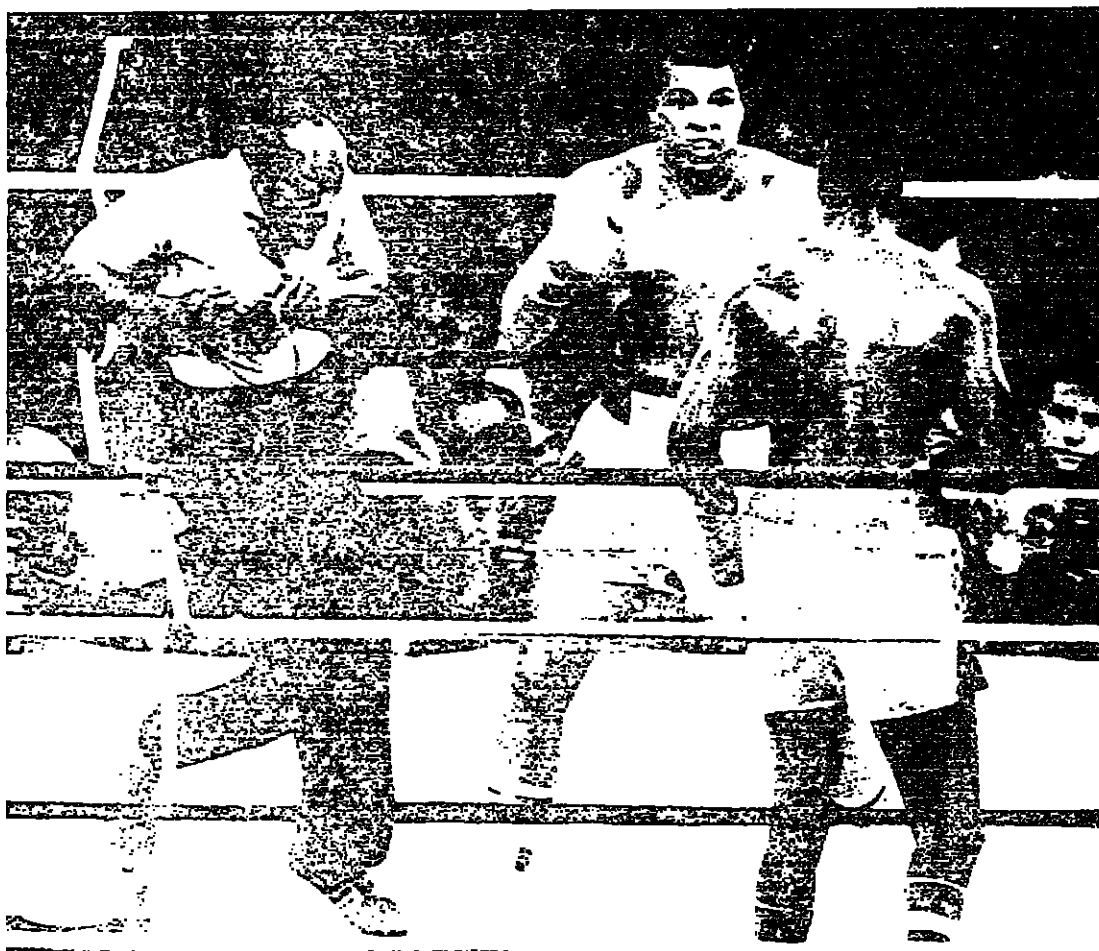


كلاي كما بدأ عتصسا ونشيطا قبل بداية مباراته ضد هوليس والتي أسفرت عن هزيمته وفشله في استرداد لقب بطولة العالم للمرة الرابعة



واحدة من التكتات القليلة التي نجح كلاي في تسديدها الى وجه ملاكمه خلال المباراة

الملاكمة التي لاتسنى



الحكم يحاول الابتعاد من درب البطلين في إحدى الجولات التالية من المباراة



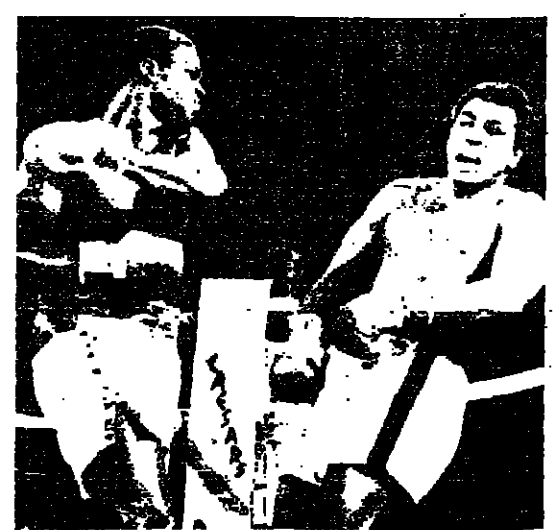
الحكم بعدما تأكد من عدم قدرة كلاي على الاستمرار يتجه نحو هوليس من أجل اعلان فوزه واحتفاظه بلقب بطولة العالم لوزن الثقيل



محمد علي كلاي ينسحب الى غرفته بالفندق بعد اعلان فوز هوليس



لاري هوليس يعرض دمية تمثل بطل العالم السابق محمد علي كلاي ، والتي كان يستخدمها خلال التمارين . ويقول هوليس ان وجود كلاي أمامه يدفعه لتسديد ضربات بقوة أكبر



محمد علي كلاي يستند الى الجبال في محاولة لتفادي السقوط الى ارض الحلبة بعد الضربات المبهمة والمتلاحقة من هوليس في الجولة الأخيرة من المباراة



العلم يتشارة غرين يعلن فوز لاري هوليس بالمباراة واحتفاظه بلقب بطولة العالم للوزن الثقيل



البطل السعودي زين دوسي حل رابعا في مسابقة ربي القرمص في الألعاب الاسلامية الأخيرة في الزهر بتركيا بعدما سجل ٤١ مترا و ١٤ سلفيترا

مشهد من مباراة الجزائر وماليزيا لكرة السلة والتي أسفرت عن فوز الجزائر (١٦٩-١٦٤)

